

La Ciudad de Ellas

Guía para integrar la inclusión en el desarrollo urbano sostenible a través de la innovación transformadora de género

Descargo de responsabilidad

Las denominaciones empleadas y la presentación del material en esta publicación no implican la expresión de opinión alguna por parte de la Secretaría de las Naciones Unidas sobre el estatus legal de ningún país, territorio, ciudad o área o de sus autoridades, o relativo a la delimitación de sus fronteras de límites. Las opiniones expresadas en esta publicación no reflejan necesariamente las del Programa de las Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos, las Naciones Unidas o sus Estados miembros.

Se pueden reproducir extractos sin autorización, con la condición de que se indique la fuente.

Responsables del proyecto: Elin Andersdotter Fabre, Tove Levonen

Supervisores del proyecto: Laura Petrella, Thomas Melin

Autores: Elin Andersdotter Fabre, Tove Levonen, Asmae El Rhazi, Katriya Bulutoglu
Colaboradores: Christelle Lahoud, Chiara Martinuzzi, Angela Mwai, Maia Smillie, Pontus Westerberg, Jose Chong, Daniela Chong, Bobae Lee, Laure Garel, Claudia Scheufler, Francesca Lionetti, Thuy Trang Nguyen, Sharon Ogoti, Samuel Gachohi Njuguna, Martino Miraglia, Sophie Lena Heuser, Nikita Sehmi, Joanna Muya, Xiaoqing Wang, Shamoy Hajare, Kate Cotty, Pinar Caglin, Mario Palomino, Avril Bundale, Ludovica Brambilla, Naomi Hoogervorst

Especialistas externos: Celine D'Cruz, Inga Björk-Klevby, Joe Mulligan, Kacper Pietruszk, Lovisa Burfitt, Marcus Nyberg, Mariann Eriksson, Ola Möller, Jordan Lane, Sara Ferlander, Tove Derner, Märta Westerberg, Moné Ukonu, Viktoria Walldin, Malin Jureit, Rebecca Sellei, Patrick Gustafsson, Giorgia Ziliani, Paris Song, Victoria Escobar

Diseño y maquetación: Malin Jureit, Chiara Martinuzzi, Asmae El Rhazi, Tove Levonen

EDICIÓN EN ESPAÑOL

Edición:



Roxana Fabris / Horacio Urbano
Traducción: Centro Urbano
Formación y diseño: Ángel Ruiz



Fernanda Lonardoní
Representante de ONU-Habitat para la
subregión de México, Cuba y Centroamérica.
Daniela Núñez Ruiz
Coordinadora de Gestión del Conocimiento

Todos los derechos reservados
Programa de las Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos (ONU-Habitat)
P. O. Box 30030, 00100 Nairobi GPO Kenia
Tel: 254-020-7623120 (Oficina central)
www.unhabitat.org

Fundación Shared City www.sharedcity.se
Copyright © Programa de las Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos & Fundación
Shared City Cuarta edición 2025 (tercera edición 2023, segunda edición 2022, primera edición
2021)

Foto de portada © Shutterstock
ISBN: 978-91-88331-37-3

La Ciudad de Ellas es una iniciativa conjunta de desarrollo urbano desarrollada e impulsada por ONU-Habitat (Programa de las Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos) y la Fundación Shared City. La Ciudad de Ellas es resultado del Movimiento Niñas Urbanas, lanzado en 2017, con el propósito de identificar métodos y herramientas eficaces que contribuyan a una mayor igualdad e inclusión en el desarrollo urbano. Su creación fue financiada por la Agencia Sueca de Cooperación Internacional para el Desarrollo (Sida), la Agencia Sueca de Innovación (Vinnova) y el centro de estudios independiente Global Utmaning.

La edición en español fue posible por:



La Ciudad de Ellas

Guía para integrar la inclusión en el desarrollo urbano sostenible a través de la innovación transformadora de género





@ Shutterstock

Contenido

Prefacio ONU-Habitat	8
Prefacio Fundación Shared City	9
Introducción Intregar la inclusión a través de la igualdad de género	10
Guía de usuario El proceso	11
Fase de planeación	19
Bloque 0: Integración de la inclusión	20
<i>Herramientas en acción: Planeación multi-escalar en Nepal</i>	29
Fase de evaluación	30
Bloque 1: Participación de actores	32
<i>Herramientas en acción: Integración de la inclusión en Nairobi</i>	36
Bloque 2: Análisis de ciudad	38
<i>Herramientas en acción: Ambiente en Kampala</i>	45
Bloque 3: Análisis de sitio	46
Fase de diseño	54
Bloque 4: Análisis de desafíos	56
Bloque 5: Diseño de ideas	62
<i>Herramientas en acción: Crisis en Mozambique</i>	68
Bloque 6: Recomendaciones para la acción	70
<i>Herramientas en acción: Asociaciones público-privadas en Botkyrka</i>	75
Fase de implementación	76
Bloque 7: Planes y diseños	78
Bloque 8: Socialización de resultados	84
<i>Herramientas en acción: Creación de políticas en Palestina</i>	89
Bloque 9: Implementación y seguimiento	90
<i>Herramientas en acción: Implementación en Lima</i>	95
Fase de seguimiento	96
Bloque 10: Monitoreo y evaluación	98
<i>Herramientas en acción: Monitoreo y evaluación basado en sistema VLR en Costa Rica</i>	104
Lecciones aprendidas	
Desarrollando capacidades para ciudades transformadoras en materia de género	105
Anexo Herramientas	112



Así se ven muchas ciudades alrededor del mundo: con frecuencia no funcionan para las mujeres, son inseguras, sucias, poco acogedoras e inaccesibles.

Ilustración @ Lovisa Burfitt

Prefacio

ONU-Habitat

En 1995, la Declaración y Plataforma de Acción de Beijing estableció una ambiciosa agenda para promover los derechos de las mujeres y su lugar en la sociedad. Al conmemorar este año 30º aniversario con “Beijing+30”, la igualdad de género se ve amenazada e incluso ha retrocedido en varias partes del mundo. Mientras ONU-Habitat se prepara para Quito+10 el próximo año —celebración a una década de la Nueva Agenda Urbana—, debemos reafirmar que nuestro compromiso global con el desarrollo urbano sostenible de las ciudades impulsa una visión compartida para el disfrute equitativo de las ciudades para todas las personas, incluidas todas las mujeres y niñas en su diversidad. Ahora y en el futuro.

En los últimos años, hemos presenciado tanto avances como retrocesos en la lucha global por la igualdad de género en todas las regiones, países y ciudades. Durante este período, el mundo se ha urbanizado cada vez más y, para 2050, se espera que 70 % de la población mundial viva en ciudades. Ciudades que aún están por construirse. La crisis mundial de vivienda ya afecta a 2,800 millones de personas que sufren de vivienda inadecuada en todo el mundo. Si continúan las tendencias actuales, se estima que 1,050 millones de mujeres y niñas vivirán en condiciones similares a las de los barrios marginales para 2050. Esta crisis plantea graves riesgos para mujeres y niñas, y las medidas para abordarla no pueden esperar.

El progreso conjunto del Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) 5 —lograr la igualdad de género— y el ODS 11 —ciudades y comunidades sostenibles— ha sido lento. El auge de la cultura antifeminista y la violencia ha incrementado la desigualdad, alimentando la exclusión y afectando negativamente “el derecho a la ciudad” de las mujeres y las niñas. Más de 50% de la población mundial es femenina, pero solo 5% de las ciudades del mundo están dirigidas por mujeres. Se prevé que, al ritmo actual, la brecha política de género tardará más de 145 años en cerrarse.

La igualdad de género y el empoderamiento de las mujeres son cuestiones transversales

de larga data y prioridades clave para ONU-Habitat. Trabajamos para asegurar que la igualdad de género se integre sistemáticamente en todas las actividades y que las ciudades formulen e implementen cada vez más políticas de urbanización sostenible que promuevan la igualdad de género en todos los niveles. Basándonos en nuestro trabajo en diferentes países y ciudades, sabemos que es más importante que nunca, contemplar la transversalización de los derechos humanos, la igualdad de género y la inclusión social en los procesos cotidianos de planificación, diseño e implementación de las ciudades. Una ciudad solo puede prosperar cuando todos sus habitantes prosperan.

Por ello, guiar a las ciudades para que generen un impacto real es una parte fundamental de nuestro mandato en ONU-Habitat. Junto con nuestros aliados, apoyamos a los actores urbanos para que promuevan la igualdad de género a nivel local, independientemente de la resistencia y las tendencias políticas. La Ciudad de Ellas facilita la integración de la perspectiva de género y las dimensiones interseccionales en las distintas escalas del proceso de desarrollo urbano, influyendo en la planificación, el diseño, la gestión y la formulación de políticas a largo plazo de las ciudades.

Con el lanzamiento de esta nueva y actualizada guía La Ciudad de Ellas, esperamos que proporcione a las ciudades las herramientas necesarias para incorporar las perspectivas comunitarias en las diferentes escalas del proceso urbano. El desarrollo urbano es una fuerza transformadora, también para el empoderamiento de las mujeres. Puede crear sociedades más equitativas, socialmente inclusivas y ambientalmente sostenibles. Permitir que las ciudades aprovechen este potencial es vital para garantizar que nadie ni ningún lugar se quede atrás.

Anacláudia Rossbach

Secretaria General Adjunta y Directora Ejecutiva de las Naciones Unidas
ONU-Habitat



Prefacio

Fundación Shared City

El desarrollo urbano determinará el éxito o el fracaso de nuestra búsqueda de sociedades sostenibles. La urbanización plantea enormes desafíos, tanto en términos de desigualdades sociales como para el medio ambiente.

Nuestras ciudades ya son responsables de 70% de las emisiones de CO2. Las consecuencias combinadas de la desigualdad de género y la crisis climática representan una amenaza para la seguridad, la salud y el modo de vida de las mujeres y las niñas en todo el mundo. Según el informe [Panorama de Género de ONU Mujeres](#) de 2024, el cambio climático amenaza con llevar a la pobreza hasta 158 millones de mujeres y niñas para 2050. Las mujeres y las niñas urbanas son especialmente vulnerables a los múltiples efectos de la inseguridad climática, soportan de manera desproporcionada la responsabilidad de acceder a alimentos, agua y combustible, y corren mayor riesgo ante los efectos de los fenómenos meteorológicos extremos.

Las zonas urbanas mal planificadas o sin planificación suelen generar mayores brechas entre la ciudad y las zonas rurales, entre los centros urbanos y las periferias, y entre los diferentes grupos de la sociedad. En comparación con los hombres, las mujeres dependen más de sistemas de transporte público adecuados para participar plenamente en la vida pública. Al mismo tiempo, 3 de cada 5 mujeres en todo el mundo reportan haber sufrido acoso sexual en el transporte público.

En general, las mujeres y las niñas se benefician menos de la urbanización y los espacios urbanos que los hombres y los niños. Entre las más afectadas por las desigualdades se encuentran las mujeres de zonas urbanas socioeconómicamente desfavorecidas, quienes sufren opresión, falta de oportunidades y exclusión social. De hecho, las mujeres y las niñas en las ciudades se enfrentan a diversas barreras y vulnerabilidades específicas, como la discriminación de género. Esta vulnerabilidad se agrava cuando el género se combina con otros motivos de discriminación, como la edad, la situación económica, la discapacidad, la pertenencia a minorías, la etnia o la orientación sexual. Al mismo tiempo, ONU Mujeres informa que las mujeres impulsan el

cambio en todos los sectores, liderando cambios de comportamiento y actitudes de consumo. De acuerdo a [UN News en 2025](#), invertir recursos económicos en las niñas y su educación ha demostrado generar un retorno de casi el triple para la economía mundial

Las mujeres y las niñas son sistemáticamente excluidas y privadas de infraestructura, servicios y oportunidades básicas. La representación de mujeres y minorías en los procesos de toma de decisiones es desigual, lo que a su vez limita la participación de las mujeres en procesos importantes como el desarrollo de políticas, la planificación urbana relacionada con el clima y la planificación general de la ciudad, incluido el acceso a los espacios públicos.

Tanto la investigación como nuestra experiencia demuestran que el desarrollo urbano participativo, con la participación de grupos en riesgo de marginación, actores locales y responsables de la toma de decisiones a distintos niveles, crea oportunidades para un desarrollo urbano más inclusivo, equitativo y sostenible.

Por lo tanto, La Ciudad de Ellas ofrece la oportunidad de fortalecer las capacidades a mayor escala. La Ciudad de Ellas proporciona a las y los especialistas municipales, actores urbanos y responsables de la toma de decisiones locales, un conjunto sólido de herramientas para integrar las perspectivas de juventud, género y socioeconómicas, mediante la participación estratégica de niñas y mujeres jóvenes en la planificación y el diseño urbanos.

Las ciudades son escenarios clave para el cambio real. Es a nivel local donde las agendas globales se encuentran con la realidad y se ponen a prueba. Las políticas audaces y las prioridades estratégicas a nivel local tienen el potencial de fomentar el cambio de comportamiento, reduciendo las emisiones y las brechas sociales de manera eficiente en tiempo y costos. Las ciudades deben tomar la iniciativa para garantizar futuros sostenibles y prósperos.

Thomas Melin

Presidente del Consejo,
Fundación Shared City



Introducción

Integración la inclusión a través de la igualdad de género

La primera edición de la Guía La Ciudad de Ellas (Her City en inglés) se publicó en 2021 como edición escrita de la plataforma en línea <http://hercity.org>. Surgió de la necesidad urgente de abordar una deficiencia fundamental en el desarrollo urbano.

Las ciudades no se diseñan teniendo en mente las necesidades de las niñas y las mujeres, lo que a menudo genera espacios públicos inseguros, inaccesibles y poco acogedores. Una de las principales razones es que rara vez se les da la oportunidad de influir en la planificación y el diseño de su entorno, lo que impide que sus voces sean escuchadas en las decisiones que dan forma a su vida diaria.

La Ciudad de Ellas es nuestra respuesta. Al ofrecer una alternativa transformadora a los enfoques convencionales de planificación urbana, la metodología desafía la exclusión y plantea una pregunta simple, pero poderosa: "Si las niñas diseñaran las ciudades, ¿cuán diferentes serían?" Este enfoque no solo empodera a las niñas, sino que también fomenta mejores ciudades para todas las personas.

Más de seis años después del primer proyecto La Ciudad de Ellas en Botkyrka, Suecia, sabemos que, cuando se les da la oportunidad, las mujeres y las niñas planifican teniendo en cuenta la sostenibilidad, la inclusión y la accesibilidad, desarrollando infraestructura y tomando decisiones que benefician a toda la población.

En 2025, La Ciudad de Ellas alcanzó 1,500 usuarios registrados en 430 ciudades, 350 iniciativas independientes y 30 proyectos en colaboración con la ONU, impactando a más de 800,000 personas. "Beijing+30" es un momento oportuno para reflexionar sobre el

impacto de La Ciudad de Ellas y analizar cómo se puede mejorar y ampliar la metodología. Reconociendo el papel que desempeña el género en los espacios urbanos, es necesario integrar la perspectiva de género en cualquier proceso de desarrollo urbano. En este sentido, esta cuarta edición amplía su alcance para integrar la inclusión en el desarrollo urbano, partiendo de una perspectiva de género interseccional que abarca la edad, la raza, la etnia, las capacidades y el estatus socioeconómico.

Esta oportunidad de ampliar el conjunto de herramientas también permite a La Ciudad de Ellas expandirse en diversas áreas que garantizan un impacto sostenido. La guía actualizada incluye una gama más amplia de orientación y herramientas para el monitoreo y la evaluación; la planificación a diferentes escalas urbanas; la construcción, la gestión y el mantenimiento; la definición de políticas, la integración de estrategias y su ampliación; y el desarrollo urbano inclusivo para situaciones humanitarias y de emergencia.

Estas incorporaciones se basan en las necesidades expresadas en campo por nuestros colegas y socios implementadores, y sus prácticas han servido de base para estas nuevas incorporaciones, lo que hace que La Ciudad de Ellas sea aún más relevante. Hemos prestado especial atención a la incorporación de estudios de caso que ilustran estas nuevas aplicaciones.

Una ciudad inclusiva es una ciudad más fuerte. La guía La Ciudad de Ellas es más que un conjunto de herramientas; es una hoja de ruta para la transformación. Invitamos a los responsables de definición de políticas, planificadores y comunidades a adoptar este enfoque y a trabajar en conjunto para construir ciudades que realmente sirvan a todas las personas.



Las personas se informan



Las personas participan



Las personas lideran

Guía de uso

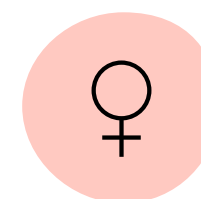
El proceso

Adoptar un enfoque transformador y participativo en materia de género para el desarrollo urbano mejorará la ciudad para todas las personas. Si permitimos que las voces de habitantes que rara vez se escuchan sean las expertas, nuestras ciudades y comunidades serán más inclusivas, equitativas y sostenibles.

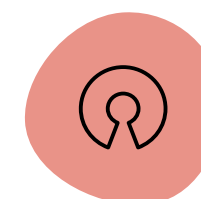
El propósito de esta iniciativa es poner métodos y herramientas a disposición de actores urbanos y las ciudades a nivel mundial. Apoyamos a las ciudades para que amplíen e integren la participación transformadora de género en la planificación como parte de sus estrategias a largo plazo para construir ciudades y sociedades sostenibles.

Junto con especialistas y actores del desarrollo urbano, hemos creado una caja de herramientas con un proceso rentable para que la planificación urbana transformadora de género se integra en las ciudades y comunidades. La Ciudad de Ellas guía a actores urbanos en la implementación de proyectos con una metodología única y paso a paso, a través de una plataforma abierta y digitalmente accesible.

Dividida en 5 fases, la caja de herramientas ilustra el proceso de desarrollo urbano: la fase de planificación, seguida del análisis, el diseño, la implementación y, finalmente, el seguimiento. Cada fase consta de módulos que le guiarán a través de diversas actividades con pasos detallados para llevar a cabo su proyecto.



Apoyar el desarrollo urbano desde la perspectiva de las mujeres



Proporcionar una plataforma abierta y digitalmente accesible



Guiar a actores urbanos para implementar proyectos a través de una metodología paso a paso



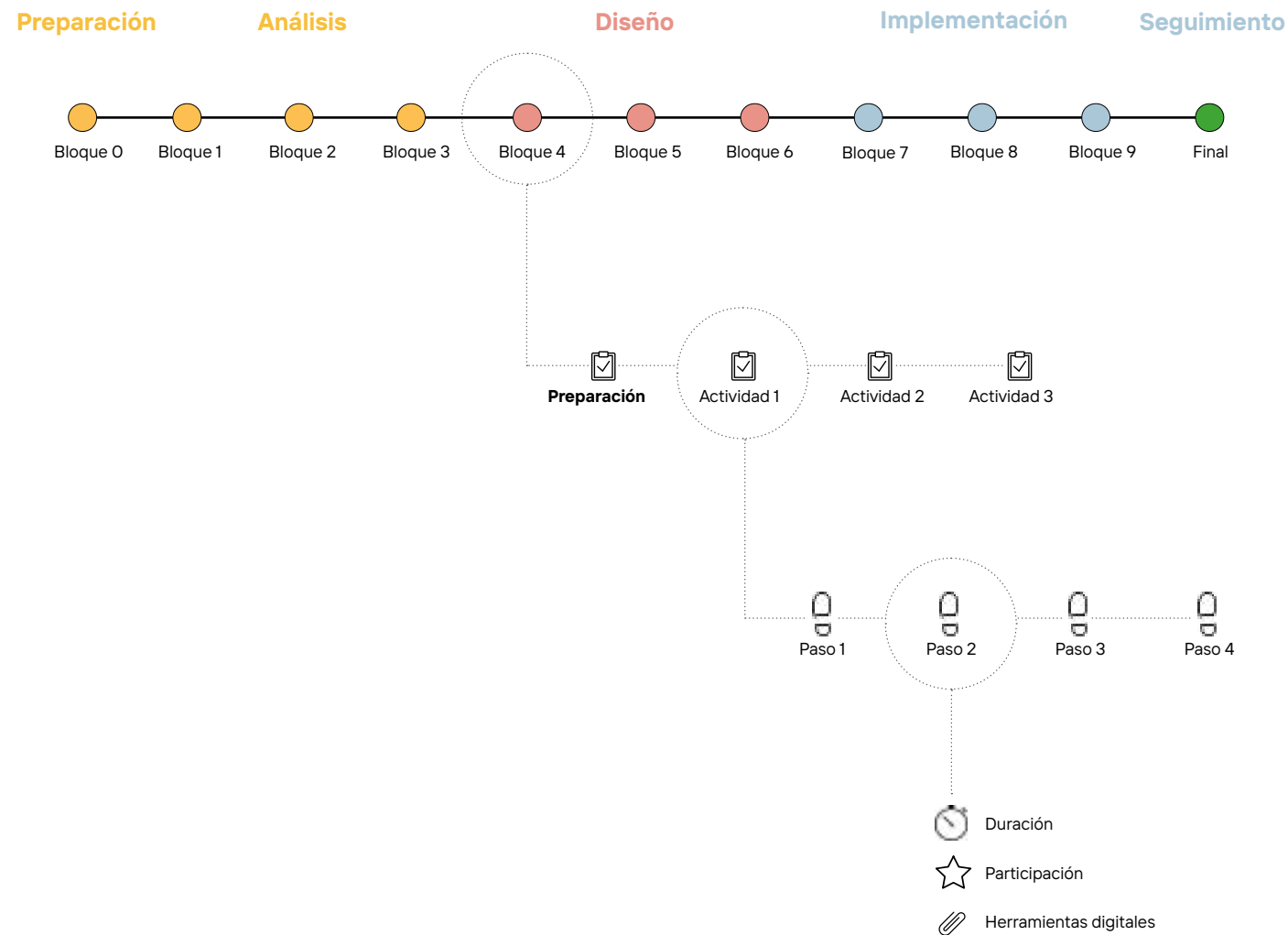
Facilitar un diálogo permanente entre especialistas y habitantes

Cada paso incluye herramientas digitales como listas de verificación, agendas, manuales, formularios, paneles, aplicaciones, plantillas, encuestas y servicios de visualización que le ayudarán a alcanzar los resultados esperados.

Como guía, la mayor parte de la caja de herramientas está dirigida al equipo local del proyecto. En cuanto a la vinculación de actores clave, se espera que todos las y los participantes se involucren activamente en los módulos 4 a 6, mientras que grupos más pequeños participarán en los módulos 2 a 3 y 7 a 9. El nivel de participación se indica con estrellas: una estrella significa que el equipo local lidera la actividad, dos estrellas indican que los actores clave participan en la actividad y tres estrellas indican que lideran la actividad.

En esta edición, hemos añadido estudios de caso inspiradores con ejemplos de una gama cada vez más amplia de contextos en los que se ha aplicado La Ciudad de Ellas. Estas “Herramientas en acción” ilustran cómo se ha aplicado, adaptado y desarrollado el conjunto de herramientas en contextos específicos para garantizar la participación de los grupos que más necesitan ser escuchados. Estos casos también ilustran las novedades de esta versión del conjunto de herramientas y cómo puede utilizarlas en contextos similares.

Para aprovechar al máximo esta guía, debe registrar una cuenta en la plataforma “Her City Toolbox” a través de <https://hercity.org/register> e iniciar sesión para ver todas las herramientas.



Preparación

Bloque 0



Bloque 0

Integración de la inclusión



Duración
4 semanas



Pasos
23

Preparación | Puesta en marcha

Actividad 1 | Revisión documental

Actividad 2 | Planificación multi-escalar

Actividad 3 | Marco de evaluación y seguimiento

Evaluación

Bloque 1

Bloque 2

Bloque 3

Bloque 4

Bloque 5

Bloque 6



Bloque 1

Vinculación de actores clave



Duración
4 semanas

Preparación | Puesta en marcha

Actividad 1 | Mapeo de actores



Pasos
10

Actividad 2 | Involucramiento de actores



Bloque 2

Evaluación de ciudad



Duración
7 semanas

Preparación | Puesta en marcha

Actividad 1 | Capacitación para recopilación de datos



Pasos
15

Actividad 2 | Recopilación de datos

Actividad 3 | Análisis de datos



Bloque 3

Evaluación de sitio



Duración
7 semanas

Preparación | Puesta en marcha

Actividad 1 | Recopilación de datos



Pasos
17

Actividad 2 | Elaborar mapas de hallazgos

Actividad 3 | Evaluación de calidad

Diseño



Bloque 4

Análisis de desafíos



Duración
2 semanas

Preparación | Puesta en marcha

Actividad 1 | Definir el estado actual



Pasos
17

Actividad 2 | Comprender los desafíos

Actividad 3 | Definir la visión conjunta

Actividad 4 | Generar ideas



Bloque 5

Diseño de ideas



Duración
5 semanas

Preparación | Puesta en marcha

Actividad 1 | Instalación y práctica



Pasos
16

Actividad 2 | Taller bloque a bloque

Actividad 3 | Presentaciones



Bloque 6

Recomendaciones para la acción



Duración
1 semana

Preparación | Puesta en marcha

Actividad 1 | Priorización



Pasos
11

Actividad 2 | Desarrollo de la propuesta

Actividad 3 | Adoptar un plan de acción

Implementación



Bloque 7

Plan de acción



Duración
4 semanas

Preparación | Puesta en marcha
Actividad 1 | Reunión de especialistas en diseño



Pasos
15

Actividad 2 | Finalizar planes
Actividad 3 | Validación del diseño



Bloque 8

Socialización de resultados



Duración
2 semanas

Preparación | Puesta en marcha
Actividad 1 | Recolección de resultados



Pasos
11

Actividad 2 | Presentación pública



Bloque 9

Construcción y sostenimiento



Duración
-

Preparación | Puesta en marcha
Actividad 1 | Construcción participativa



Pasos
13

Actividad 2 | Control de calidad
Actividad 3 | Gestión y mantenimiento

Seguimiento



Bloque 10

Monitoreo y evaluación



Duración
4 semanas

Preparación | Puesta en marcha
Actividad 1 | Monitoreo y medición de impacto



Pasos
17

Actividad 2 | Evaluar y compartir el impacto
Actividad 3 | Elaboración de políticas y escalamiento

Fase

Preparación

Bloque 0 | Integración de la inclusión

Bloque 0



Integración de la inclusión



Duración 4
semanas



Pasos
23

El objetivo del Bloque 0 es establecer el marco transformador de género a partir del cual se desarrollará el proyecto. Al tomarse el tiempo para identificar y mapear los objetivos principales, los grupos objetivos y las interconexiones entre el proyecto y las distintas escalas de gobernanza y toma de decisiones, el programa podrá adaptarse de manera más efectiva para alcanzar los resultados previstos.



Se usa para:

Configurar un marco claro para el proyecto que incluya plan de trabajo, presupuesto y comunicación.

Recolectar conocimiento contextual para comprender las condiciones locales y los factores que influyen en ellas.

Desarrollar un marco para el seguimiento y la evaluación (M&E) basado en una Teoría del Cambio con objetivos, resultados e indicadores claros.

Integración de la inclusión en diversas escalas urbanas mediante la definición de niveles de intervención y estrategias de participación.



Los resultados:

Un plan de proyecto claro, basado en una participación efectiva de las partes interesadas, junto con un marco de impacto medible, que aborde la complejidad de los problemas en juego.



Las actividades:

Preparación | Puesta en marcha

Actividad 1 | Revisión documental

Actividad 2 | Planificación multi-escalar

Actividad 3 | Marco de evaluación y seguimiento



Preparación

Duración
1 semana

Puesta en marcha

Para que un proyecto sea exitoso, requiere una planificación meticulosa. Como responsable del proyecto, debe identificar a las y los integrantes del equipo y sus funciones, definir objetivos y planificar el trabajo a realizar con detalle. También debe establecer la infraestructura necesaria para su implementación, incluyendo financiación y presupuesto, documentación y comunicación.



Paso 1 | Proyecto en equipo

El proyecto estará liderado por un equipo de especialistas, generalmente representado por una persona responsable del proyecto. Identifique a las y los integrantes del equipo, sus funciones y recopile sus datos de contacto. Seleccione una persona líder de equipo adecuada. Asegúrese de que el equipo sea lo más diverso posible, garantizando la paridad de género y, de ser posible, incluyendo también a grupos subrepresentados (por ejemplo, personas con discapacidad, refugiados, migrantes, personas desplazadas internamente, personas mayores, jóvenes, etc.). Añada a cada integrante del equipo uno por uno. Haga clic en “Enviar” y luego en “Enviar otra respuesta” para añadir un nuevo participante.

[Lista de actores clave](#)



Paso 2 | Resumen del proyecto

Organice una primera reunión de proyecto con el equipo para definir el marco del mismo. Redacte una breve descripción general del proyecto y analice qué metas e indicadores de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), así como la Nueva Agenda Urbana, se ajustan a ella.

[Objetivos de Desarrollo Sostenible \(ODS\)](#)

[Nueva Agenda Urbana](#)

[Resumen del proyecto](#)



Paso 3 | Financiamiento del proyecto

Asegure fuentes de financiamiento para garantizar la implementación exitosa y la sostenibilidad a largo plazo del proyecto. Identifique posibles fuentes de financiamiento, como subvenciones, apoyo del gobierno local, alianzas con el sector privado, grupos de ahorro locales o financiamiento colectivo (crowd-funding). El presupuesto con perspectiva de género es la herramienta para garantizar que los fondos públicos benefician también a las mujeres. El presupuesto participativo es otro proceso inclusivo que permite a las y los habitantes de la ciudad opinar sobre cómo se gastan los fondos públicos. Si corresponde, puede abogar por la inclusión de su propuesta en los mecanismos de presupuesto participativo de su ciudad.

[Presupuesto transformador de género](#)

[Presupuesto participativo](#)



Paso 4 | Plan de trabajo y presupuesto

Aquí encontrará una lista de todas las actividades que deberá incluir en su proyecto. Establezca fechas y reserve lugares para todas las actividades. Elabore un presupuesto que detalle los gastos clave, como capacitaciones, materiales, compensación de actores clave, construcción, etc. Además, es posible que se deban implementar sistemas de apoyo específicos para garantizar un proceso verdaderamente inclusivo (cuidado infantil, transporte, paquetes de ayuda, etc.). Establezca mecanismos de supervisión financiera para garantizar la transparencia y la rendición de cuentas en la asignación de fondos.

[Plan de trabajo y presupuesto](#)

Paso 5 | Comunicación

Establezca una estrategia de comunicación y crea perfiles en redes sociales o un hashtag para el proyecto con el fin de comunicar las últimas novedades a la comunidad y a quienes toman las decisiones. Puedes usar el hashtag #LaCiudadDeEllas y #HerCity en tus publicaciones, así como la ubicación del proyecto.

Paso 6 | Documentación

Para recopilar y acceder a sus datos durante el proyecto, visite su página de resultados personalizada en línea. También puede crear una unidad compartida accesible para cada integrante del equipo (para acuerdos, presupuestos, planes de proyecto, etc.). Asegúrese siempre de que los datos almacenados sean seguros y de que cumple con las normativas de privacidad locales y/o nacionales.

 [Mis resultados](#)



@ Shutterstock



Actividad 1

Duración
🕒 1 semana

Revisión documental

Esta actividad proporcionará los conocimientos básicos necesarios. Le ayudará a revisar los marcos de planificación y las políticas urbanas existentes. Finalmente, le guiará en la recopilación de datos espaciales y estadísticos básicos sobre el contexto local.



Paso 1 | Análisis interseccional

Al recopilar la información básica necesaria, revisar los marcos de planificación, las políticas urbanas y los datos espaciales y estadísticos, es fundamental un análisis de género. Un enfoque interseccional permitirá visibilizar perspectivas no tan visibles y desafiar las normas sociales. Garantizará una comprensión basada en la evidencia del contexto específico, sin dejar a nadie atrás. Mapear a los actores en riesgo de exclusión le permitirá identificar algunas de las dinámicas clave. Esto contribuirá a una toma de decisiones más eficiente y adecuada. A lo largo de la actividad, tenga en cuenta los siguientes puntos:

- Estudios generales sobre mujeres podrían no reflejar la diversidad de experiencia femenina
- Asegúrese de incluir fuentes que presenten una variedad de perspectivas de mujeres relacionadas con el espacio urbano
- Considere cómo difiere la experiencia vivida entre mujeres de diferentes grupos demográficos, como mujeres indígenas, mujeres trans, refugiadas y personas desplazadas internamente.
- Algunos grupos específicos se enfrentan a la exclusión sistemática; algunas mujeres carecen de documentos de identidad u otros permisos, sin los cuales no pueden participar en la vida pública
- Otras mujeres sufren exclusión cultural y desconocemos su existencia



Paso 2 | Revisión bibliográfica

Realice una revisión bibliográfica de temas transdisciplinarios y transversales clave relacionados con el género y la inclusión social en el desarrollo urbano sostenible. Los conceptos clave incluyen igualdad de género, inclusión, transversalización, innovación, aceleración, desarrollo urbano sostenible, localización de los ODS, ciudades para las personas, etc. Visite la Biblioteca de La Ciudad de Ellas para explorar publicaciones relevantes para comenzar.

 [Biblioteca La Ciudad de Ellas](#)



Paso 3 | Revisión de políticas

Revise las políticas urbanas, las estructuras institucionales urbanas, la gobernanza y los marcos de planificación vigentes. Analice la estructura del sistema de planificación, qué nivel de gobierno e instituciones son responsables de la planificación, cuáles son los mecanismos participativos existentes y a quiénes afectan.

- Explore los datos existentes desagregados por género, incluyendo datos espaciales si los hay, provenientes de fuentes públicas oficiales
- Leyes, reglamentos y políticas clave a considerar durante el proyecto
- Comprenda el ecosistema de gobernanza y las instituciones involucradas en la formulación e implementación de estas políticas
- Explore el lugar y el rol actual de las mujeres y jóvenes en estas prácticas
- Incorpore directrices para ciudades inteligentes centradas en las personas

- Estructura institucional y de recursos humanos, con información desagregada por género

Paso 4 | Datos estadísticos y espaciales

Recopila todos los datos abiertos disponibles relacionados con información espacial y estadística sobre el lugar. Asegúrate de utilizar datos desagregados por género y otros datos cuando corresponda.

- Mapas - Mapas históricos, actualizados e interactivos a diferentes escalas urbanas
- Infraestructura - Datos georreferenciados de redes de espacios públicos, redes viales e infraestructura verde-azul
- Censos - Censos o encuestas de hogares recientes
- Estudios urbanos - Estudios recientes sobre problemáticas urbanas específicas (inundaciones, congestión vehicular, delincuencia, etc.)
- Estudios sociales - Estudios recientes sobre temas sociales como la cultura y el papel de la mujer en la sociedad (periódicos, artículos, medios de comunicación, etc.)

Paso 5 | Navegar en tiempos de crisis

La puesta en marcha de proyectos participativos locales en un contexto de crisis presenta una serie de desafíos específicos. Comprender el contexto complejo permitirá al proyecto adaptar estrategias que mitiguen los riesgos y aprovechen las oportunidades. Esto establece una base contextual que vincula los objetivos urbanos más amplios con las necesidades y los desafíos locales. Al evaluar estas situaciones particularmente complejas relacionadas con la desigualdad extrema, los conflictos, las crisis o las emergencias, el proyecto puede identificar oportunidades estratégicas y garantizar que las intervenciones se integren adecuadamente en el tejido urbano:

- Pobreza y asentamientos precarios
- Migración (campos de refugiados, poblaciones desplazadas internamente, comunidades de acogida)
- Desastres naturales y emergencias climáticas
- Conflictos y reconstrucción posguerra
- Brotes de enfermedades

 [La Ciudad de Ellas en Crisis](#)



Actividad 2

Duración

 1 semana

Planificación multi-escalar

Esta actividad se centra en identificar la escala adecuada del proyecto. Al estudiar estas diferentes escalas, el proyecto puede identificar oportunidades estratégicas para intervenciones transformadoras en materia de género y bien integradas dentro del tejido urbano. Según los límites geográficos del proyecto, seleccione la escala adecuada. Independientemente de la escala, considere que la participación de actores clave del Bloque 1 será su herramienta para incorporar la inclusión en toda su iniciativa.

Paso 1 | Espacio público

El enfoque de La Ciudad de Ellas, centrado en las personas para el desarrollo urbano, se enfoca inicialmente en el entorno inmediato más cercano a los hogares: el espacio público. Si el espacio público es el eje central de su proyecto, siga los pasos indicados en el Bloque 2 o el Bloque 3 de la Caja de Herramientas

 [Herramienta de Espacio Público Global](#)
 [Biblioteca La Ciudad de Ellas](#)

Paso 2 | Planificación de barrios

Para fortalecer la planificación a escala de barrio dentro de su proyecto, examine el marco de Mi Barrio, que proporciona una lista de verificación completa de principios de diseño urbano para diversos contextos culturales y geográficos, lo que garantiza un enfoque integral.

 [Marco Mi Barrio](#)
 [Metodología Mi Barrio](#)
 [Planes Urbanos para Mi Barrio](#)

Paso 3 | Planificación a escala urbana

Para complementar la planificación a escala urbana, puede explorar la Caja de Herramientas de Planes Urbanos. Esta guía participativa le permite desarrollar diferentes tipos de planes a escala urbana (plan estratégico de desarrollo, plan territorial, plan de ordenación del territorio), considerando áreas temáticas para centrar las estrategias e intervenciones en torno a las áreas prioritarias de su ciudad.

 [Planes a escala urbana](#)

Paso 4 | Planificación regional

Para una perspectiva regional más amplia, explore el marco de desarrollo espacial. Este marco apoya la toma de decisiones estratégicas para gobiernos metropolitanos, regionales, subnacionales, nacionales y transnacionales, orientando dónde, qué, por qué y cómo priorizar las inversiones para la implementación espacial de políticas y estrategias de desarrollo.

 [Marco de Desarrollo Espacial](#)

Paso 5 | Planificación multi-escalar

Para un enfoque holístico del desarrollo urbano a diferentes escalas, el Observatorio Global de Proximidades Sostenibles reúne a actores urbanos clave para construir una base de conocimiento compartida, fortalecer la capacidad global y apoyar a las ciudades en el avance de la proximidad como un poderoso acelerador del desarrollo urbano social, económico y ambientalmente sostenible.

-  [Metodología de Proximidades Sostenibles](#)
-  [Observatorio Global de Proximidades Sostenibles](#)

Paso 6 | Sintetizar los hallazgos

Recopile las ideas clave en un informe coherente que describa la relación entre las escalas y sugiera vías para su integración en el plan del proyecto. Estos hallazgos fundamentarán las decisiones en las actividades posteriores, garantizando un enfoque integral que considere las escalas regional, urbana o local.



Facilitadores y recopiladores de datos de ONU-Habitat prueban la herramienta en un espacio público en Sharjah, EAU
© Consejo de Planificación Urbana de Sharjah



Actividad 3

Duración
🕒 1 semana

Marco M&E

Esta actividad le ayudará a establecer el marco para dar seguimiento a los resultados e impactos del programa. Le guiará en el proceso de definición de los objetivos previstos, la planificación para alcanzarlos y el establecimiento de indicadores para medir el progreso. También le proporcionará una base de referencia para monitorear los cambios.

Paso 1 | Impacto en la Sostenibilidad

Los Objetivos Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 y sus indicadores constituyen el marco oficial mundial para evaluar el impacto en la sostenibilidad y, por lo tanto, la base para el seguimiento y la evaluación del cambio. También podría interesarle explorar el Marco de Monitoreo Urbano (MMU).

-  [Objetivos de Desarrollo Sostenible \(ODS\)](#)
-  [La Nueva Agenda Urbana](#)
-  [Marco de Monitoreo Urbano](#)

Paso 2 | Diagnóstico de Sostenibilidad

Para evaluar qué objetivos, metas e indicadores son más relevantes para su proyecto, puede utilizar las herramientas existentes para el diagnóstico de los ODS y el Marco Urbano de Sostenibilidad (UMF), desarrolladas para ayudar a las ciudades a identificar desafíos urgentes y acelerar el progreso hacia los ODS.

-  [Ciudades SDG](#)
-  [Herramienta City Scan Data](#)
-  [Governanza - Herramienta de Diagnóstico ODS](#)
-  [Planificación - Herramienta de Diagnóstico ODS](#)
-  [Movilidad - Herramienta de Diagnóstico ODS](#)
-  [Seguridad - Monitor de Seguridad Urbana](#)

Paso 3 | Teoría de Cambio

Revise la descripción general del proyecto para desarrollar una Teoría del cambio. Vincule el propósito, los objetivos y las actividades del proyecto con los indicadores de los ODS. Utilice la plantilla para trazar las rutas de cambio, partiendo del cambio deseado y preguntándose qué debe cambiar para que se produzca el resultado deseado.

-  [Teoría de Cambio La Ciudad de Ellas](#)

Paso 4 | Marco M&E

Seleccione o desarrolle un marco para el seguimiento y evaluación, además de los indicadores locales. Los Informes Locales Voluntarios (VLR por sus siglas en inglés) pueden ser un sistema útil para que las ciudades realicen un seguimiento oficial del progreso local relacionado con los ODS. Es una forma de alinear los resultados y las actividades del proyecto con las agendas globales de sostenibilidad e integrarlos en los informes de sostenibilidad generales de la ciudad.

-  [Localizador ODS: Planificar el cambio con los ODS](#)
-  [Evaluaciones Locales Voluntarias orientadas a la acción](#)
-  [Curso sobre Evaluaciones Locales Voluntarias](#)

Paso 5 | Selección de indicadores

Los indicadores específicos establecidos para el proyecto ayudan a monitorear su progreso a un nivel detallado. Los datos desagregados por género y otros datos son especialmente relevantes para evaluar la inclusión. Además de los indicadores locales del proyecto, le recomendamos seleccionar indicadores relevantes de los ODS a los que su proyecto contribuirá. Esta es una excelente manera de monitorear la relación de su proyecto con los ODS. La selección de indicadores de los ODS, los datos de referencia y, finalmente, el progreso de su proyecto, pueden compartirse con su ciudad para que se incluyan en sus informes de los ODS de la VLR, contribuyendo así a los informes nacionales de su país a las Naciones Unidas.

[VLRs con enfoque de género](#)

[Indicadores ODS con enfoque de género](#)

Paso 6 | Definición de línea base

Recopile los datos disponibles sobre los indicadores identificados. Asegúrese de que los datos estén desagregados al menos por género y edad. Siempre que sea posible, utilice múltiples fuentes de datos para triangular y validar la evidencia sobre la situación actual. Si los datos para los indicadores seleccionados no están disponibles actualmente, recopile datos de línea de base adicionales relacionados con los ODS, garantizando un enfoque basado en los derechos humanos, en los Bloques 2 y 3, junto con miembros de la comunidad.

[Medición del espacio público](#)



© Shutterstock

Historias de cambio

Herramientas en acción

PLANEACIÓN MULTI-ESCALAR EN NEPAL

Ubicación: Ciudad submetropolitana Dhangadhi, municipalidades de Lamkichuha, Birendranagar, Sunwal, Tansen y Chandragiri. Nepal

Duración: Agosto 2024 – en curso

Asociados: UE, USAID, UNOPS, ONU-Habitat, Cities Alliance

El proyecto “City 4 Women” (Ciudades para las Mujeres), financiado por la UE y USAID e implementado por UNOPS, ONU-Habitat y Cities Alliance, busca fomentar la creación de espacios públicos con perspectiva de género y resilientes al clima mediante la planificación y el diseño urbano participativos. Al evaluar los espacios abiertos priorizados por la comunidad en función del riesgo y la accesibilidad, el proyecto se centra en el codiseño de estas áreas. Con la participación de una amplia gama de actores, incluyendo infancias, jóvenes, personas mayores, líderes locales y grupos de mujeres, el proyecto enfatiza la inclusión y la apropiación colectiva a lo largo del proceso de diseño. Los talleres de codiseño facilitan la colaboración entre estos actores, permitiéndoles compartir ideas y desarrollar soluciones adaptadas al contexto que satisfagan las necesidades de la comunidad en los espacios públicos abiertos. El proyecto también busca generar una guía política a nivel nacional.



[Leer más](#)

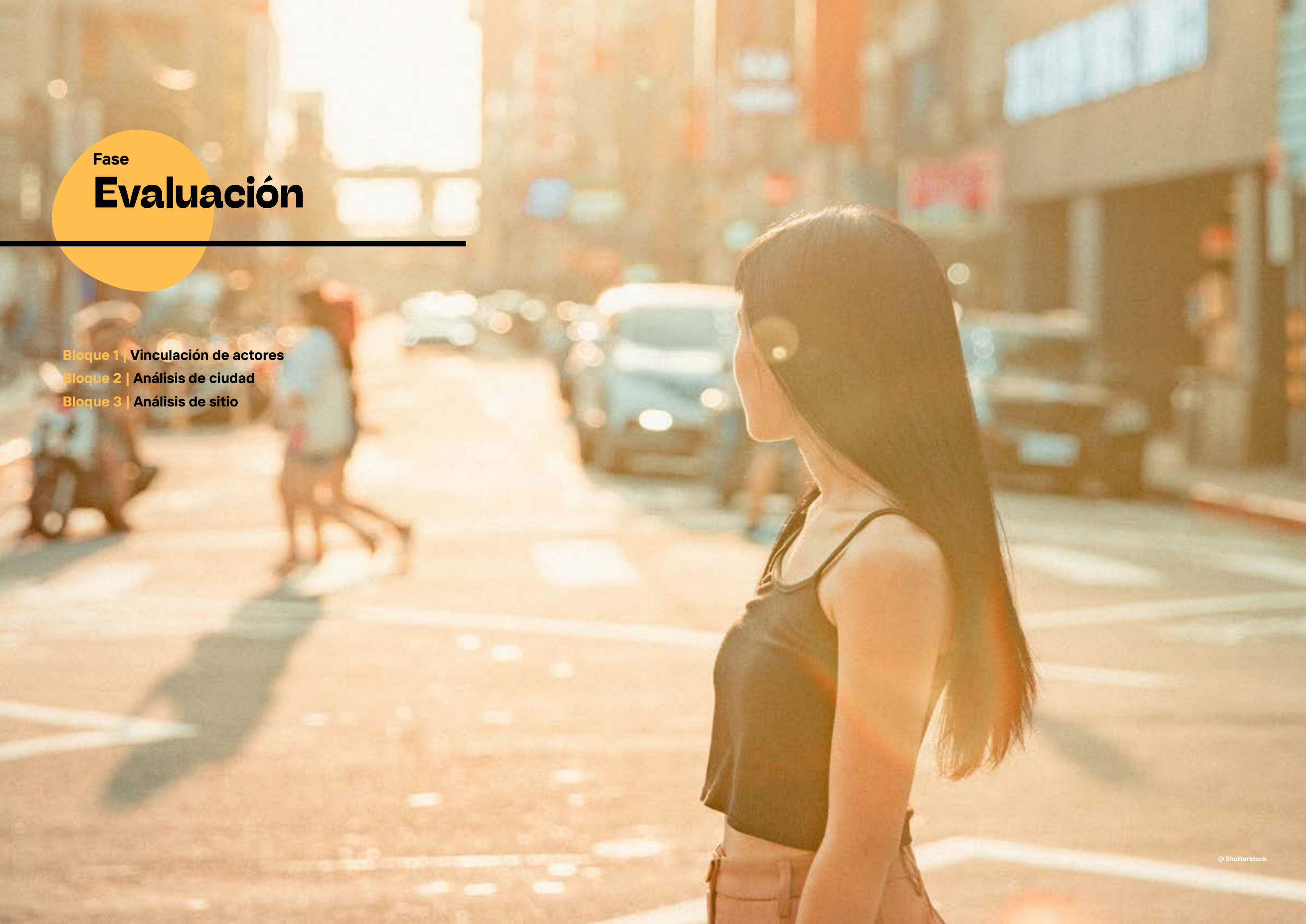


Taller de co-diseño con niñas y mujeres jóvenes
© ONU-Habitat



Mapeo colectivo con múltiples partes interesadas
© ONU-Habitat

El proyecto muestra cómo La Ciudad de Ellas puede implementarse y adaptarse a un enfoque multiescalar que abarca desde estrategias municipales a nivel nacional hasta la planificación a nivel de ciudad e intervenciones en el espacio público. Ha servido de base para el desarrollo de la guía multiescalar de esta edición, que aprovecha la rica experiencia de ONU-Habitat en planificación urbana a diferentes escalas urbanas



Fase

Evaluación

Bloque 1 | Vinculación de actores

Bloque 2 | Análisis de ciudad

Bloque 3 | Análisis de sitio

Bloque 1



Vinculación de actores



Duración
4 semanas



Pasos
10

El objetivo del Bloque 1 es identificar y reclutar a los actores y los grupos objetivo para que participen en el proyecto. Las partes interesadas y los grupos objetivo serán clave para llevar a cabo la recopilación de datos, la evaluación, la planificación estratégica y el proceso de diseño.



Se utiliza para:

Preparación las bases para la actividad de mapeo de actores clave.

Mapeo de actores clave, grupos objetivo secundarios y primarios.

Recopilación de información sobre las partes interesadas clave y análisis de sus funciones.

Invitación a actores y definición de los términos de participación para la escala pertinente.



Los resultados:

Un equipo representativo de múltiples actores para integrar la inclusión en todo el proceso.



Las actividades:

Preparación | Puesta en marcha

Actividad 1 | Mapeo de actores

Actividad 2 | Involucramiento de actores

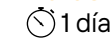


Preparación

Participación



Duración



1 día

Puesta en marcha

Esta actividad sienta las bases para la actividad de mapeo de actores clave, asegurando que las personas adecuadas estén presentes para mapear las redes locales, las comunidades y las dinámicas urbanas.



Paso 1 | Documentación

Asegúrese de haber subido todos los datos y la documentación recopilados a la plataforma, para que puedan acceder fácilmente a ellos a través de la página de resultados.



[Mis resultados](#)



Paso 2 | Lista de actores

Elabore una lista preliminar de actores clave relacionados con el proyecto. Esta actividad es crucial para garantizar la participación de diferentes sectores y la representación de grupos en riesgo de marginación. Tenga en cuenta todo el proceso, para incluir a todas las partes interesadas relevantes desde el principio. Integre la inclusión en todo el proyecto, garantizando la paridad de género y concentrando una amplia gama de conocimientos especializados en el grupo objetivo principal. Asegure perspectivas interrelacionadas, incluyendo múltiples dimensiones de derechos humanos (edad, situación económica, discapacidad, minorías, etnia, orientación sexual, etc.). Se recomienda contactar específicamente a representantes de grupos organizados. Por actores clave entendemos a todas las personas, instituciones y organizaciones necesarias con vínculos con el área o proyecto actual. Estos deben incluir:

- Equipo del proyecto y especialistas internos clave
- Grupo objetivo principal (el grupo central de participantes que se desea involucrar)
- Grupo objetivo secundario (representantes externos de los sectores público, privado, de investigación y de la sociedad civil, organizaciones de base y comunitarias, incluidos los responsables de la toma de decisiones clave)



[Lista de actores](#)



Paso 3 | Reunión inicial

Organice un taller para la Actividad 1, al que pueda asistir todo el equipo del proyecto. Asegurarse de que las y los integrantes del equipo conozcan la zona y la dinámica de la comunidad. Revisen en conjunto la descripción general del proyecto y la documentación pertinente.



Actividad 1

Mapeo de actores

La diversidad de actores será crucial para la ejecución exitosa del proyecto y en particular para garantizar que las perspectivas de género, edad y de las personas marginalizadas se integren a lo largo de todo el proceso. Se debe realizar un mapeo de actores clave para identificar quiénes son las partes interesadas relevantes, su poder, relaciones, intereses, mandatos y vínculos con el proyecto.

Participación



Duración

🕒 2 semanas



Paso 1 | Red social

Una vez que tenga un borrador de la lista de partes interesadas, mapee sus relaciones entre sí, con el espacio y con el proyecto. Incluya representantes femeninas siempre que sea posible. Ubique a cada actor considerando su nivel de poder y afinidad. Si es útil, trace líneas y flechas entre las partes interesadas para representar sus relaciones, utilizando diferentes colores para cada tipo de relación (una línea verde para identificar relaciones de colaboración, una línea roja para relaciones de conflicto, etc.). El término “poder” se refiere a la influencia institucional, financiera o social de un actor en el proceso de toma de decisiones del proyecto. El término “afinidad” se refiere al interés y compromiso político, financiero o social de un actor con el proyecto.

[Mapeo de actores clave](#)



Paso 2 | Grupos objetivo

Identifique los grupos objetivo, asegurando un equilibrio en cuanto a género, edad, capacidad y otros factores que podrían generar marginación según el contexto.

- El grupo objetivo principal suele estar compuesto por entre 20 y 40 participantes (seleccionados desde una perspectiva de género interseccional) que participarán en el proyecto y colaborarán con el grupo objetivo secundario. El tamaño de este grupo es aproximadamente 3 a 1 del grupo objetivo secundario.
- El grupo objetivo secundario está formado por especialistas (alrededor de 10) que son actores clave para la implementación del proyecto. Participarán en el proyecto, cooperarán con los demás participantes y apoyarán el proceso. El tamaño de este grupo es aproximadamente un tercio del del grupo objetivo principal.



Paso 3 | Selección de actores

Elabore una lista final de los actores clave, especificando sus funciones en el proyecto. Recopile sus datos y prepare una lista de correo electrónico. Asegúrese de que se cumplan los siguientes criterios:

- La lista contiene al menos 30 personas, garantizando una mayoría desde una perspectiva de género e interseccional
- El grupo objetivo principal es mayoría
- Todos los actores implementadores están presentes



Actividad 2

Involucramiento de actores

Esta actividad le permite invitar a las y los participantes según su nivel de involucramiento en cada actividad. A modo de ejemplo, se espera que todo el grupo participe activamente en los bloques 4 a 6. Además, grupos más pequeños participarán en los bloques 2 a 3 y 7 a 9.

Participación



Duración

🕒 2 semanas



Paso 1 | Diseño de invitación

Redacte una invitación que incluya los siguientes elementos:

- ¿Cuál es el objetivo del proyecto?
- ¿Por qué la participación es importante para el proyecto?
- ¿Qué actividades se llevarán a cabo?
- ¿Se compensará a las y los participantes por su participación y cómo?
- ¿Cómo será comunicado el proyecto?
- ¿Dónde y cuándo se llevarán a cabo las actividades?



Paso 2 | Envío de invitación

Envíe una invitación oficial con suficiente antelación, incluyendo todas las actividades del proyecto. Para llegar a un grupo más diverso de participantes, considere la posibilidad de comunicarse utilizando otros idiomas, formatos de información alternativos, lengua de señas, subtítulos o modelos táctiles. Según el contexto y el público objetivo, elija la plataforma de comunicación más útil y accesible. Las instituciones educativas y las organizaciones de base que representan al público objetivo pueden facilitar la captación de participantes. También se deben considerar medidas para facilitar la participación y la comunicación, como apoyo con el cuidado infantil, el transporte, la accesibilidad, la traducción, etc.

[Confetti meetings](#)



Paso 3 | Participación secundaria

Si observa que el grupo objetivo principal no está representado entre las y los participantes, prepárese para llevar a cabo una fase de participación secundaria dirigida a comunidades específicas. Se recomienda contactar con organizaciones que representen o trabajen con las comunidades con las que tiene dificultades para conectar.



Paso 4 | Acuerdos

Para aclarar las expectativas, establezca acuerdos entre las y los participantes, los actores y el equipo del proyecto. Esto formaliza los diferentes roles y define claramente las responsabilidades a lo largo del proyecto. Las y los participantes también deben firmar un formulario de consentimiento para participar en el proyecto, involucrarse con la iniciativa y autorizar al equipo a documentar el proceso. En el caso de menores de edad, se requiere la firma de los padres o tutores legales. Los acuerdos deben incluir lo siguiente:

[Términos de servicio](#)
[Formulario de consentimiento](#)

Herramientas en acción

INTEGRACIÓN DE LA INCLUSION EN NAIROBI

Ubicación: Carretera Dunga y carretera Dundori, Zona Industrial, Condado de Nairobi, Kenia
Duración: Junio 2021 – Diciembre 2023
Asociados: GCentro de Artes GoDown, ONU-Habitat, Global Utmaning, Planning Systems, White Architects

El proyecto “Su Ciudad - Sus Calles”, del Centro de Artes GoDown, busca mejorar las calles Dunga y Dundori, en torno al futuro Complejo Cultural y Artístico GoDown en Nairobi, en colaboración con ONU-Habitat y sus socios. Su objetivo es crear calles más accesibles y espacios públicos inclusivos que den cabida a una diversidad de actividades comerciales, sociales y culturales compartidas, e invitar a las y los habitantes de Nairobi a formar parte de este nuevo centro cultural. Cien actores de diversos sectores contribuyeron a este proyecto, con un impacto potencial en la vida diaria de 5,000 personas.



[+ Leer más](#)

El proyecto demuestra cómo La Ciudad de Ellas puede integrar la inclusión más allá de las mujeres jóvenes, las niñas y la interseccionalidad. El proyecto involucró con éxito a funcionarios del condado y la ciudad, diversos actores privados, representantes de la economía informal, instituciones educativas, así como a una amplia gama de habitantes y especialistas.



Niño expresando su visión de Su Ciudad en la zona industrial de Nairobi© ONU-Habitat



La nueva Godown diseñada en Minecraft por participantes© ONU-Habitat



Recopilación de datos con niñas sobre el estado del espacio © ONU-Habitat



Bloque 2



Análisis de ciudad



Duración
7 semanas



Pasos
15

El análisis del espacio público a nivel de ciudad tiene como objetivo valorar el estado de los espacios urbanos a escala urbana e identificar las zonas que requieren mejoras con mayor urgencia. Recopila información georreferenciada sobre la accesibilidad, distribución, red y calidad del espacio público, utilizando datos recogidos por un grupo diverso de participantes.



Se utiliza para:

Recopilar información sobre la red de espacio público de la ciudad y su calidad.

Capacitar y apoyar a las y los participantes en el uso de la aplicación KoBo Toolbox para recopilar datos.

Analizar los datos recopilados e identificar los desafíos clave de los espacios públicos.

Priorizar los espacios públicos que necesitan una mejora mayor, moderada o menor.



Los resultados:

Un análisis a nivel de ciudad basado en las observaciones de las y los participantes y una lista con los espacios prioritarios que deben mejorarse.



Las actividades:

Preparación | Puesta en marcha

Actividad 1 | Capacitación

Actividad 2 | Recolección de datos

Actividad 3 | Análisis de datos



Preparaciónn

Participación



Duración

🕒 2 semanas

Puesta en marcha

Esta actividad tiene como objetivo organizar la evaluación del espacio público a nivel de ciudad para redes de espacios y áreas urbanas, aprender sobre herramientas digitales de recopilación de datos y preparar el material necesario, como el cuestionario que utilizarán las y los participantes para recopilar información con KoBo Toolbox.



Paso 1 | Enviar recordatorio

No olvide enviar un recordatorio a las y los participantes con todas las actividades relacionadas con la evaluación del espacio público de la ciudad (formación, recopilación de datos y análisis de datos).



Paso 2 | Explore KoBo

KoBo Toolbox es una aplicación de código abierto y sin conexión que permite recopilar datos georreferenciados mediante cuestionarios, la subida de imágenes y la visualización rápida de los resultados estadísticos. KoBo se puede descargar en teléfonos móviles o usar en la web y permite a las y los participantes descargar los datos en diferentes formatos. Cree una cuenta de KoBo Toolbox, instale la aplicación y aprenda a usarla.

🔗 [Cuenta KoBo Toolbox](#)
🔗 [KoBo Toolbox app](#)



Paso 3 | Preparar mapa base

QGIS es una aplicación gratuita y de código abierto de Sistema de Información Geográfica (SIG) multiplataforma para escritorio que permite visualizar, editar y analizar datos espaciales. Descargue e instale la versión de QGIS más adecuada para su ordenador. Consulte el manual de formación para aprender a usar QGIS. Cree un mapa base de espacios públicos con QGIS, si aún no está disponible:

- Cree un archivo en QGIS, añada capas y cargue los datos recopilados durante la revisión documental.
- Dibuje polígonos que representen los espacios públicos abiertos que no estén mapeados.
- Clasifique los espacios públicos según su tipología (parque, zona de juegos, ribera, plaza, etc).
- Identifique las áreas para encuestar, dividiendo la ciudad en zonas más pequeñas.

🔗 [Descarga QGIS](#)
🔗 [Manuel de capacitación QGIS](#)



Paso 4 | Revisión de cuestionario

A escala urbana, la evaluación analiza la red de espacios públicos según su superficie, distribución, conectividad y calidad (incluyendo uso, accesibilidad, entorno, servicios, seguridad, etc.). Revise el cuestionario a continuación para recopilar información sobre cada espacio o área de la ciudad. Las preguntas pueden ser abiertas, cerradas o en forma de entrevistas a otros usuarios del sitio. Acceda a su cuenta de Kobo y haga clic en "Ver cuestionario de la caja de herramientas de Kobo". Haga clic en "Subir un formulario XLS" y utilice lo siguiente:

🔗 [Cuestionario Kobo Toolbox](#)
🔗 [Formato XLS](#)

También podría ser conveniente realizar una auditoría de seguridad específica o un recorrido exploratorio más específico en materia de género y juventud. Puede utilizar cuestionarios como los siguientes:

-  [Urban Walk \(grupo\)](#)
-  [Urban Walk \(individual\)](#)
-  [Safetipin](#)
-  [Safecity](#)

Paso 5 | Preparar agenda

Prepare la agenda de la sesión y anote a las y los participantes a medida que se registren:

-  [Formato de Agenda](#)
-  [Lista de participantes](#)



Caminata de exploración en Sharjah, EAU © Consejo de Planeación Urbana de Sharjah



Actividad 1

Participación
☆☆

Duración
🕒 1 día

Capacitación para recolección de datos

Antes de comenzar la recopilación de datos, las y los participantes deben recibir capacitación sobre cómo configurar y usar la aplicación KoBo Toolbox para obtener información sobre el espacio público. Esta sesión también les brinda la oportunidad de conocer la importancia de los espacios públicos, sus principios fundamentales y los principales problemas. Al tratarse de un espacio seguro, también es una buena oportunidad para entablar un diálogo abierto sobre sus ideas y opiniones en torno a la inclusión y la exclusión en la ciudad.



Paso 1 | Introducción

Dé la bienvenida e inicie la sesión con una presentación que describa:

- ¿Cuál es la agenda de la capacitación?
- ¿Cuál es el objetivo y el alcance de esta actividad?
- ¿Qué es una ciudad sostenible?
- ¿Qué es la equidad de género?
- ¿Cuál es la agenda internacional para el desarrollo sostenible?



Paso 2 | Instalación

Explique cómo descargar e instalar KoBo Toolbox en un teléfono móvil y ayude a las y los participantes en el proceso de configuración. Comparta el cuestionario y revise la lista de preguntas, asegurándose de que las comprendan y sepan cuándo y cómo interactuar con otros usuarios en el espacio.

 [KoBo Toolbox](#)

 [Cuestionario de evaluación del espacio público de toda la ciudad](#)



Paso 3 | Visita de campo

Realicen una visita de campo en un espacio público. Las y los participantes deben responder las preguntas, entrevistar a otras personas usuarias del espacio cuando sea necesario y enviar el cuestionario. Luego, los resultados y las preguntas podrían aclararse en una discusión abierta.



Paso 4 | Grupos

Divida el grupo en subgrupos más pequeños de 3 a 5 integrantes, teniendo en cuenta la ubicación de su hogar y asigne equipos a un área geográfica de la ciudad para recopilar datos.



Actividad 2

Recolección de datos

Participación



Duración

1 semana

Se envían recolectores de datos al terreno para obtener información sobre espacios o áreas seleccionados, el entorno construido, la vivienda, las instalaciones y los servicios. Esta actividad es crucial para evaluar la calidad de la red de espacios públicos y las y los participantes desempeñan un papel fundamental. Cada espacio público requiere un promedio de 30 minutos para completarse. Una vez finalizado, las y los participantes envían sus respuestas a través de KoBo Toolbox y pasan al siguiente espacio público.



Paso 1 | Recopilación de datos

El equipo técnico debe permanecer disponible durante la recolección de datos en caso de que los participantes encuentren algún problema en el campo. Se les debe recomendar:

- Tener sus teléfonos cargados.
- Estar en el centro del sitio mientras se toman las coordenadas del sitio en el GPS.
- Mantener el GPS encendido mientras captura los datos.
- Responder a las preguntas basándose en las observaciones actuales en lugar de conocimientos previos.
- Responder a todas las preguntas con asteriscos rojos (*).
- Tomar al menos cinco fotografías por cada espacio público. Se deben tomar fotografías desde diferentes ángulos que muestren diferentes actividades y características del sitio.
- Entrevistar a los usuarios cuando se solicite, captando el punto de vista de los diferentes usuarios.
- Ser cortés y cuidadoso al entrevistar a extraños.
- No ponerse en ninguna situación de peligro.



Paso 2 | Envío del cuestionario

Solicite a las y los participantes que envíen el cuestionario mientras aún están en el lugar y que esperen hasta que se envíe correctamente antes de pasar al siguiente espacio público. El equipo del proyecto debe verificar el envío de las respuestas en KoBo.

[Cuenta de KoBo Toolbox](#)



Aplicación KoBo toolbox



Actividad 3

Análisis de datos

Participación



Duración

3 semanas

Esta actividad tiene como objetivo limpiar y analizar los datos recopilados con QGIS, para identificar las principales brechas y desafíos en la red de espacios públicos y priorizar entre los espacios públicos que necesitan intervenciones.



Paso 1 | Limpieza de datos

Se necesita una limpieza de datos adecuada para eliminar errores tipográficos, repeticiones, redacción inconsistente o uso de mayúsculas. Esto es crucial para generar estadísticas y comparar espacios públicos a escala de ciudad. Siga estas instrucciones:

- Acceda a KoBo Toolbox y haga clic en el proyecto de su ciudad.
- Haga clic en “ver datos” o en “ver en mapa” para visualizar sus datos.
- Descargue los resultados del cuestionario como un archivo CSV.
- Edite cualquier error de los datos recopilados en Excel y guárdelo.
- Descargue fotos e información.



Paso 2 | Fusión de datos

Para fusionar los resultados del cuestionario con el mapa del espacio público desarrollado durante la actividad de preparación, se sugiere usar QGIS y seguir las instrucciones a continuación. En caso de que esto sea nuevo para usted, consulte el manual nuevamente.

- Abra el archivo QGIS del mapa de espacios públicos.
- Importe el archivo CSV que contiene el resultado del cuestionario y guárdelo como una capa.
- Cree “puntos” seleccionando las coordenadas en la capa de resultados del cuestionario y guárdelo como una nueva capa; esto mantendrá la información de los resultados del cuestionario.
- Abra la “tabla de atributos” de la capa de puntos y cree un nuevo campo llamado “CÓDIGO”.
- Compare la capa de espacio público y los puntos para correlacionar cada espacio público con los resultados correctos del cuestionario.
- Escriba el código de identificación del espacio público en el campo “CÓDIGO” de la capa de puntos.
- Use el comando “unir” para fusionar las tablas de atributos de la capa de puntos con la capa de espacio público.
- Ahora su capa de espacio público ha integrado los datos recopilados del cuestionario.



[Manual GIS](#)

Paso 3 | Análisis de mapas

Una vez integrados los datos recopilados con el mapa del espacio público, es posible comparar los espacios públicos y analizar el estado de la red a escala urbana. Un análisis espacial debe abarcar los siguientes aspectos:

- Accesibilidad (considerando peatones, bicicletas, transporte público, discapacidades, etc.).
- Distribución (considerando un área de influencia de 5 y 10 minutos a pie).
- Superficie (por habitante y proporción con la superficie urbana, comparando con estándares nacionales e internacionales).
- Red (relación entre espacios públicos, considerando la red vial que los conecta).
- Calidad (en términos de uso, diversidad de usuarios, comodidad, seguridad, entorno y servicios)

[Guía técnica para la evaluación del espacio público en toda la ciudad](#)

Paso 4 | Priorización

Los mapas analizados destacan los desafíos clave de la ciudad (en términos de accesibilidad, distribución, cantidad, red, calidad) y qué espacios públicos requieren una intervención urgente.

- Superponga los mapas e identifique espacios públicos y áreas con múltiples desafíos.
- Haga una lista de temas para cada espacio público.
- Revise las intenciones del municipio para cada espacio público e identifique cuál tendría el mayor impacto a escala de ciudad (incluidos aspectos como la adecuación de la vivienda y el acceso a infraestructura, instalaciones y servicios básicos).
- Clasifique los espacios y áreas que requieren mejoras mayores, moderadas y menores. Por lo general, los espacios públicos con condiciones deficientes en todas las dimensiones requieren mayor atención.

Historias de cambio

Herramientas en acción

RESILIENCIA AMBIENTAL EN KAMPALA

Ubicación: Asentamiento de Kamwanyi, Kampala, Uganda

Duración: Abril 2023 - Diciembre 2023

Asociados: Holistic Action for Development and Empowerment, Dreamtown, CISU, Footmarks Initiative Uganda, Saromio Foundation, African Fibre Innovation Hub, Psychological Resilience Services, Center for Green Cities, ONU-Habitat, Shared City Foundation, DANIDA

HADE y Dreamtown crean espacios con y para mujeres y niñas utilizando la metodología Her City Toolbox. Codisearon un nuevo espacio para mujeres en Kamwanyi que incluye espacios comunitarios, azoteas verdes seguras, mercados y mejora de los medios de vida y las oportunidades económicas, combinando espacios productivos para el encuentro social con oportunidades para generar ingresos. Cien actores de diversos sectores contribuyeron a este sitio multifuncional, impactando positivamente la vida diaria de 5,000 personas.



[Leer más](#)

“La caja de herramientas Kobo desempeñó un papel fundamental en la recopilación de datos directamente de la gente de Kamwanyi, desde la identificación de desafíos hasta la documentación de su vida cotidiana”

Ronah, de HADE



Ronah de HADE en el jardín urbano en la azotea diseñado conjuntamente © ONU-Habitat



Mural La Ciudad de Ellas en Kampala durante las actividades del proyecto © ONU-Habitat

El proyecto demuestra cómo La Ciudad de Ellas se utiliza para desarrollar soluciones para cualquier prioridad temática. En este caso, se implementó y adaptó para fortalecer la resiliencia comunitaria, con énfasis en los medios de vida, los mercados, la agricultura urbana y la creación de espacios verdes. Además de mostrar cómo se puede utilizar este enfoque en situaciones de emergencia específicas, evidencia el valioso conocimiento de las comunidades locales para desarrollar soluciones locales que respondan al cambio climático.

Bloque 3



Análisis de sitio



Duración
7 semanas



Pasos
17

El Bloque 3 proporciona una metodología para analizar y medir la calidad de un espacio público abierto seleccionado y su radio de caminata de cinco minutos (equivalente a una distancia de 400 metros). Describe un proceso participativo e incremental para recopilar y analizar información por y con los participantes a través de una serie de actividades y herramientas.



Se utiliza para:

Recopilar información cualitativa y cuantitativa sobre un espacio público seleccionado

Calificar la calidad del espacio público a través de las cinco dimensiones espaciales y veinte indicadores

Informar la siguiente fase relacionada con visiones y soluciones



El resultado:

Datos cuantitativos y cualitativos detallados recopilados por los participantes sobre el estado del espacio que se considera de máxima prioridad para mejorar.



La actividades:

Preparación | Puesta en marcha

Actividad 1 | Recopilación de datos

Actividad 2 | Generación de mapas

Actividad 3 | Análisis de calidad



Preparación

Participación
☆

Duración
🕒 2 semanas

Puesta en marcha

Antes de comenzar el análisis de sitio, tómese un tiempo para conocer las cinco dimensiones de la calidad del espacio público, defina el radio transitable, organice las actividades y prepare los materiales necesarios durante las sesiones.



Paso 1 | Enviar recordatorio

No olvide enviar un recordatorio a las y los participantes con las actividades relacionadas con la evaluación específica del sitio (recopilación de datos, análisis de datos y puntuación de calidad) junto con instrucciones como las siguientes:

- Defina turnos para las sesiones de recolección de datos y asigne equipos más pequeños considerando la disponibilidad de las partes interesadas.
- Traiga un teléfono cargado con el almacenamiento disponible, así como un flexómetro, un bolígrafo y una libreta.
- Utilice diferentes herramientas como mapeo, toma de notas, fotografía, video, sonido, conteo de personas, etc. para recopilar información sobre la calidad del espacio público en términos de condiciones físicas, nivel de uso y percepción.
- Escuche con paciencia, experimente el espacio de forma activa e interactúe con los usuarios preguntando por su percepción del espacio público.



[Formato de Agenda](#)



[Lista de participantes](#)



Paso 2 | Explorar las 5 dimensiones

La calidad de los espacios públicos se analiza mediante cinco dimensiones y veinte indicadores relacionados con el uso y usuarios; la accesibilidad; los servicios y el mobiliario; la comodidad y la seguridad; y el entorno. Conozca estas dimensiones para facilitar la elaboración del cuestionario. La perspectiva de género puede variar según el contexto. Integre o evite ciertas dimensiones si no son culturalmente apropiadas.



[Guía de evaluación específica del espacio público](#)



Paso 3 | Revisión de Cuestionario

Familiarícese con KoBo Toolbox consultando el Bloque 2. Revise la lista de preguntas en KoBo Toolbox. Otra opción es usar aplicaciones innovadoras para recopilar datos de forma colectiva. Inhabit Place es una aplicación intuitiva para teléfonos inteligentes con una interfaz fácil de usar para recopilar datos y evaluar la calidad de los espacios públicos.



[Formulario general de evaluación específica del sitio](#)



[The Inhabit place toolkit](#)

También es posible que desee realizar una auditoría de seguridad específica o una caminata exploratoria más específica de género y juventud. Puede usar cuestionarios como:



[Urban Walk \(grupo\)](#)



[Urban Walk \(individual\)](#)



[Safetipin](#)



[Safecity](#)

Paso 4 | Crear mapa base

Este mapa tiene como objetivo definir el perímetro de análisis alrededor del sitio, el llamado “radio caminable” y los puntos y rutas de caminata para la actividad de recolección de datos. Considere estas variables and revise el perímetro de análisis:

- Elabore un mapa base a escala del sitio, que puede ser una imagen satelital o una copia de un documento oficial de la municipalidad.
- Defina una zona de amortiguamiento de 5 minutos a pie centrada alrededor del espacio público, equivalente a un radio de 400 metros, ya que se considera el umbral más práctico y realista para caminar.
- El radio transitable podría reducirse o ampliarse ligeramente teniendo en cuenta la ubicación (áreas urbanas frente a zonas rurales), las y los usuarios objetivo (infancias, discapacitados o personas mayores vs adultos) y la conectividad vial (presencia de barreras, ríos, sin conexión vial, etc.).
- Agregue algunas rutas para caminatas exploratorias y de observación, asegurando que las rutas pasen por los elementos clave del barrio y no duren más de 30 minutos de caminata.
- Defina de 3 a 5 paradas para cada ruta, para facilitar la observación y la elaboración del cuestionario, idealmente ubicadas en un área sombreada y segura del tráfico vehicular.

Paso 5 | Prepare el equipo

Instale, pruebe y distribuya a los participantes las aplicaciones de medición y registro, tales como:

- Compre paquetes de datos a los distribuidores si no hay wifi alrededor.
- Reúna los materiales del equipo como bolígrafo, libretas, medidores, cámaras, etc.
- Prepare una plantilla de observación para tomar notas y mapear el espacio público.
- Prepare una plantilla de observación para tomar notas y mapear el espacio público
- Defina un sistema de codificación simple con colores, flechas e íconos para mapear servicios, actividades, movimientos y condiciones del espacio público (por ejemplo, rojo significa malas condiciones, mientras que verde significa buenas condiciones). Tenga en cuenta quién está utilizando el espacio, si son hombres/mujeres, personas mayores/jóvenes, personas con discapacidades, etc.
- Prepare la medición y el registro revisando la hoja de cálculo para monitorear los parámetros de diseño. También revise los estándares y políticas de diseño nacionales y locales con respecto a los parámetros de diseño.

-  [Plantillas de observation](#)
-  [Checklist de medición y grabación](#)
-  [Meidción de sonido](#)
-  [Pronóstico del clima](#)
-  [Termómetro](#)
-  [Medición de luz](#)
-  [Calidad del aire](#)
-  [Contador de personas](#)



Actividad 1

Participación



Duración

🕒 2 semanas

Recopilación de datos

El propósito de esta actividad es observar y analizar la vida diaria, para comprender las actividades y comportamientos de los usuarios. Utiliza diferentes herramientas como mapeo, toma de notas, fotografía, medición digital, etc. para recolectar una variedad de datos cualitativos considerando las cinco dimensiones de la calidad del espacio público.



Paso 1 | Observación

Divida a las y loss participantes en grupos y proporcione a cada grupo la plantilla de observación. Las mujeres pueden sentirse más cómodas interactuando con otras mujeres. Considere la posibilidad de que la mayoría o solo una mujer recoja los datos durante la interacción. Asegúrese de que el tono, la redacción y la información solicitada no contengan sesgos ni falten al respeto a las participantes. Durante las observaciones, céntrese en lo siguiente:

- Centrarse en la percepción y mapear la emoción en el espacio público.
- Anote las actividades principales, las características clave y los movimientos de personas en el espacio.
- Describa la experiencia sensorial (sonido, olor, vista, sabor, textura).
- Interactúe con las y los usuarios y pídale que mapeen sus movimientos rutinarios y sus percepciones.
- Sea consciente de quién está usando el espacio, si son hombres/mujeres, personas mayores/jóvenes, personas con discapacidades, etc.
- Escriba citas breves y palabras clave que escuche en el espacio.

 [Plantilla de Observación](#)



Paso 2 | Fotografía

Concéntrese en lo siguiente cuando tome fotos:

- Utilice una cámara o teléfono inteligente con buena resolución.
- Pida permiso para tomar fotos de personas y tenga especial cuidado al fotografiar niños.
- Tome fotografías de paisajes sin obstáculos cercanos.
- Señale las imágenes en un mapa y dales un número
- El video también puede ser útil para registrar actividades y sonidos específicos
- Tome algunas fotografías desde un punto elevado. Esto será útil para comparar la situación actual con la propuesta de diseño e implementación final.



Paso 3 | Medición y registro

Use la lista de verificación de medición y registro y concéntrese en lo siguiente mientras mide y registra:

- Mida los parámetros con las herramientas sugeridas, al menos las que tienen el asterisco (*) y compile la segunda columna de la hoja de cálculo.
- Utilice también la observación crítica. La calidad del espacio público suele estar más relacionada con la percepción del usuario que con los números reales (por ejemplo, ruido, calidad del aire, calidad del agua deben percibirse bien en lugar de respetar los parámetros).
- Compare el valor recomendado y el valor medido y marque los valores verificados.
- Fije el mapa con cualquier valor crítico que no respete los parámetros recomendados.

 [Lista de verificación de medición y registro](#)



Paso 4 | Conteo de personas

Use la aplicación contador de clics y concéntrese en lo siguiente mientras cuenta personas:

- Utilice la aplicación de teléfono inteligente para contar personas.
- Defina categorías de personas a monitorear como niños, niñas, mujeres, hombres, personas mayores, personas con discapacidad, ciclistas, etc. Las categorías de personas se pueden dividir entre grupos.
- Durante la observación, dibuje una línea imaginaria frente a usted y cuente cada persona que cruce esa línea durante un período de 10 minutos.
- Cuente personas en dos o tres puntos estratégicos del sitio.

[Contador de personas](#)



Paso 5 | Caminatas exploratorias

Utilice el cuestionario de la caja de herramientas KoBo y siga estas instrucciones para los paseos exploratorios en los que se espera que las y los participantes tomen la iniciativa, seguidos por las y los especialistas:

- Comparta el enlace al cuestionario.
- Explique el tipo de preguntas y cómo responder (abiertas, cerradas y de opción múltiple).
- Explique el mapa de rutas, el tiempo necesario (45 minutos) y las paradas.
- Divida a las y los participantes en grupos de 5 personas y asigne rutas a cada uno.
- Estimule la observación, hacer preguntas y prestar atención a características específicas.
- Documente la actividad, capturando imágenes de los participantes usando las herramientas.
- Deténgase en las áreas designadas y dé tiempo para observar y compilar el cuestionario.
- Asegúrese de que las y los participantes completen el cuestionario y lo envíen.

[Formulario general de evaluación específica del sitio](#)



Cómo definir un radio transitable para el análisis de sitio. © ONU-Habitat



Actividad 3

Producción de mapas

Participación
☆☆

Duración
🕒 2 semanas

Seleccione los datos recopilados y organícelos en cinco mapas espaciales que resalten los hallazgos clave del área.



Paso 1 | Organizar datos

Revise los datos recolectados y organícelos considerando las 5 dimensiones.



Paso 2 | Análisis espacial de croquis

Una vez que se organizan los datos, el equipo del proyecto debe analizar, superponer e interpretar los diferentes hallazgos. Esta es una sesión de trabajo que requiere debates abiertos y pensamiento crítico.

- Use diferentes colores y símbolos para representar varios componentes del espacio público y sus condiciones (p. ej., rojo significa malas condiciones, verde significa buenas condiciones, etc.)
- Utilice la lista de indicadores para dividir los hallazgos en cinco mapas, uno para cada dimensión.
- Integre los bocetos desarrollados durante la sesión de observación.
- Representan flujos de movimiento, sonidos, olores y sentimientos (inseguridad, frustración, paz, calor, etc.)



Paso 3 | Digitalizar mapas

Utilice cualquier software disponible (autoCAD, Illustrator, SketchUp) para digitalizar los mapas. Encuentre ejemplos de mapas digitales aquí:

[Mapas digitales de 5 dimensiones](#)



Paso 4 | Validar análisis espacial

Comparta los resultados o realice una reunión con las partes interesadas clave de los grupos primario y secundario para revisar los mapas de hallazgos y validar los resultados. Si es necesario, revise los mapas según los comentarios. También puede dibujar mapas espaciales sociales junto con las y los participantes.



Actividad 4

Participación
☆☆

Duración
🕒 2 días

Análisis de calidad

Esta actividad tiene como objetivo analizar la calidad del espacio público calificando las cinco dimensiones y sus indicadores.



Paso 1 | Indicadores de puntuación

Distribuya las plantillas de puntuación entre las partes interesadas clave y pídale que califiquen la calidad del espacio público. También puede crear una puntuación de seguridad específica basada en las percepciones de las y los participantes. Además, estas preguntas se pueden formular a los usuarios del espacio público, directamente o mediante un código QR. De esta manera, se recopilan datos más allá de la lista definida de partes interesadas.

[📎 Evaluación de calidad](#)



Paso 2 | Puntuación final

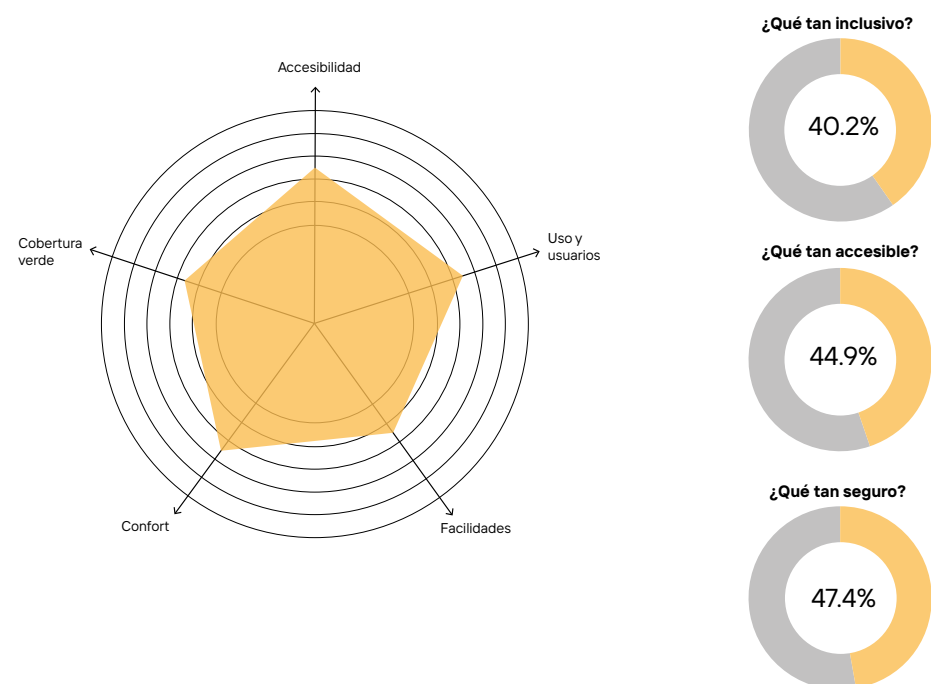
El equipo del proyecto clasifica los indicadores y establece la puntuación final en función de los resultados recopilados de las partes interesadas y de las actividades anteriores.



Paso 3 | Actualizar a las partes interesadas

Según la escala y el espacio que priorice, es posible que tenga que actualizar su lista de actores clave y participantes. Visite la página de resultados, revise la última versión de su lista actores clave y ajústela según la escala, el área y el espacio de intervención seleccionados.

[📎 Mis resultados](#)



fase

DISEÑO

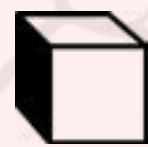
Bloque 4 | Análisis de desafíos

Bloque 5 | Diseño de ideas

Bloque 6 | Recomendaciones para la acción



Bloque 4



Análisis de desafíos



Duración
2 semanas



Pasos
17

El Bloque 4 formaliza la lluvia de ideas y es especialmente adecuado cuando las y los especialistas trabajan junto con no especialistas. Es una forma para que múltiples actores clave discutan temas complejos de manera constructiva y trabajen hacia visiones conjuntas para un espacio específico. Enseña a las y los participantes a “pensar como arquitectas” y brinda a las y los especialistas nuevos conocimientos desde la perspectiva del habitante.



Se utiliza para:

Definir y entender el lugar como se ve hoy.

Comprender los principales desafíos del lugar, pero también los potenciales de cambio.

Definir qué funciones debe incluir el lugar en el futuro.

Facilitar el desarrollo de ideas y su transformación en sugerencias concretas, probando y priorizando para avanzar hacia la concreción de una visión conjunta.



El resultado:

Una visión conjunta del espacio basada en un análisis detallado de las necesidades de los participantes y los privilegios actuales en el espacio.



Las actividades:

Preparación | Puesta en marcha

Actividad 1 | Definir estado actual

Actividad 2 | Comprender los desafíos

Actividad 3 | Definir visión conjunta

Actividad 4 | Generar ideas



Preparación

Participación
☆

Duración
🕒 1 semana

Puesta en marcha

Antes de comenzar el taller de pensamiento de diseño, deberá recopilar los resultados de los talleres anteriores, obtener una visión general del enfoque de MethodKit y preparar el material necesario.



Paso 1 | Enviar recordatorio

Envíe un recordatorio para el próximo taller a todas las y los participantes. Enumérales a medida en que confirmen.



Paso 2 | Preparar materiales

Familiarízate con Methodkit, una herramienta de pensamiento de diseño para formalizar la lluvia de ideas. Según la configuración del proyecto, elija entre el formato de taller presencial o digital. Regístrese en el sitio web para acceder al material relacionado con La Ciudad de Ellas.

- 📎 [MethodKit - Registro](#)
- 📎 [MethodKit - El lugar hoy](#)
- 📎 [MethodKit - Lugares de exclusión canvas](#)
- 📎 [MethodKit - El lugar mañana](#)
- 📎 [MethodKit - Generando ideas](#)
- 📎 [MethodKit - Descripción de ideas](#)



Paso 3 | Preparar mesas

Si organiza un taller presencial, prepare las mesas. Necesitará una mesa rectangular larga y 2 o 3 mesas más pequeñas, según el número de participantes. Cada mesa debe tener entre 6 y 10 participantes.

- | | |
|--|---|
| <p>Para montar la mesa rectangular larga:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cubra la mesa con papel enrollable. • Divídala en cuatro secciones laterales con cinta adhesiva de colores. • Extienda las tarjetas de MethodKit for Places a lo largo de la línea central. • Distribuya bolígrafos de cuatro colores diferentes. | <p>Para montar mesas pequeñas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proporcione bolígrafos y material impreso a todas las mesas pequeñas. • Imprima una copia de “Exclusión de lugares” para cada mesa. • Imprima un tablero de “Generación de ideas” para cada mesa. • Imprima hojas de trabajo para la descripción de ideas para cada mesa. |
|--|---|

Si organiza un taller digital, prepare un tablero Miro o Mural e importe las versiones digitales de las tablas. La versión gratuita es un formato de taller básico.

- 📎 [MethodKit - Preparación de tablas](#)



Paso 4 | Preparar la agenda

Prepare una agenda detallada para el taller y una lista de participantes inscritos. Revise los resultados de los bloques anteriores y prepare un panel de inspiración o una breve presentación con los datos del sitio.

- 📎 [Formato de Agenda](#)
- 📎 [Lista de participantes](#)



Actividad 1

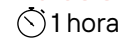
Definir el estado actual

La primera actividad ayudará a definir y comprender el lugar tal como se ve hoy, desde diversas perspectivas.

Participación



Duración



1 hora



Paso 1 | Introducir taller

De la bienvenida a las y los participantes y marque su asistencia en la lista de registro a medida que se unan al taller. Presente el programa del taller. Divida al grupo en dos: especialistas y participantes. Antes de comenzar con el paso 2, permita que quienes participan den una vuelta de 2 a 3 minutos alrededor de la mesa para familiarizarse con las tarjetas.

 [Mis resultados](#)



Paso 2 | Reflexión sobre el lugar hoy

Para comenzar a definir el lugar hoy, las y los participantes pasan individualmente de una tarjeta de MethodKit a otra, comentando cada una antes de continuar con la siguiente. Cada tarjeta destaca una perspectiva diferente del lugar. Cada participante anota sus reflexiones en la mesa. Pueden compartir algo nuevo, desarrollar una idea o comentar la opinión de otra persona. Se establece un límite de tiempo para este paso, aproximadamente 20 minutos y se les indica que pasen a la siguiente si se atascan.

 [MethodKit - El lugar hoy](#)



Paso 3 | Definiendo el lugar hoy

Gire hacia la persona que tienes al lado y de otra vuelta a la mesa. Reflexionen en conjunto sobre las cartas y anótenlas.



Actividad 2

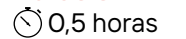
Comprender los desafíos

La segunda actividad ayudará a comprender los desafíos del lugar.

Participación



Duración



0,5 horas



Paso 1 | Reflexión grupal

Las y los participantes se dividen en grupos (especialistas trabajan por separado) en mesas cuadradas más pequeñas (6-10 personas en cada mesa).



Paso 2 | Análisis de exclusión

Realizan una lluvia de ideas conjunta para comprender si el lugar es inclusivo o cómo resulta inaccesible. Al evaluar el espacio desde las perspectivas de género, edad, religión, clase social y situación económica, etnia, capacidad física, color de piel, identidad de género y orientación sexual, las y los participantes comprenden mejor cómo se produce la discriminación.

 [MethodKit - Lugares de exclusión canvas](#)



Paso 3 | Resumen de las discusiones

Que todos los grupos compartan sus reflexiones en breve para obtener una visión general del lugar en la actualidad.



Actividad 3

Definir visión conjunta

Participación
☆☆☆

Duración
⌚ 1 hora

La tercera actividad ayudará a definir qué funciones debería incluir el lugar en el futuro, teniendo en cuenta el espacio, las zonas verdes, el entorno construido, la vivienda, las instalaciones y los servicios básicos.

Paso 1 | Imaginando el lugar mañana

Las y los participantes pasan una tercera ronda de tarjeta en tarjeta sobre la mesa grande, con especialistas a un lado y participantes al otro. Basándose en las reflexiones previas, intercambian ideas sobre cómo debería ser el lugar en el futuro. ¿Cómo debería ser el lugar mañana? Utilicen bolígrafos de diferentes colores, como en la actividad anterior, para diferenciar los comentarios en cada tarjeta.

 [MethodKit - El lugar mañana](#)

Paso 2 | Resumen de la visión conjunta

Resume las reflexiones de la mesa leyendo algunas en voz alta y permita que las y los participantes comenten sobre ellas. Una breve reflexión conjunta aclarará esa visión conjunta. Asegúrese de documentar el resumen.

Paso 3 | Mesas de documentos

Guarde el resultado de las actividades 1 a 3 como un PDF (si es en línea) o como una serie de fotos (si es presencial). La transcripción de escritura a mano mediante IA se puede usar para recopilar un conjunto de datos con el resultado tanto de la mesa/pizarra como de las hojas de trabajo.



Actividad 4

Generar ideas

Participación
☆☆☆

Duración
⌚ 1 hora

La cuarta actividad dará comienzo a la generación de ideas a partir del análisis realizado en las actividades anteriores.

Paso 1 | Generando ideas

Las y los participantes regresan a los grupos pequeños para una última sesión grupal. A partir de las reflexiones previas, comienzan a generar ideas. Para estimular la creatividad, explore los temas de la pizarra.

 [MethodKit - Generando ideas](#)

Paso 2 | Siguiendo nivel

Las ideas se anotan en la pizarra. Deben variar entre lo descabellado y lo realista, y no deben ser demasiado detalladas. Lleve la idea al siguiente nivel dándole la vuelta, combinándola y mejorándola.

Paso 3 | Descripción de la idea

Cada grupo resume la mejor idea en la hoja de descripción. Nombren y describan sus soluciones y el público objetivo. Realicen un boceto para recordar las características importantes para el proceso de diseño.

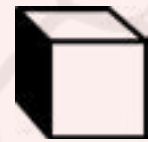
 [MethodKit - Descripción de ideas](#)

Paso 4 | Presentación de ideas

Presente las ideas al grupo en general antes de finalizar el taller.



Bloque 5



Diseño de ideas



Duración
5 semanas



Pasos
16

El Bloque 5 convierte las ideas en diseños para el nuevo espacio público, utilizando una herramienta digital participativa. De esta manera, especialistas y autoridades locales pueden comprender más fácilmente las necesidades de la comunidad y cómo desean cambiar el espacio público. Los diseños también se utilizan como base para otros planos y dibujos arquitectónicos.



Se utiliza para:

Construir capacidades entre participantes mediante el uso de herramientas digitales y participativas para tener una voz más fuerte en los procesos de planificación y diseño urbano.

Empoderar a las personas no especialistas para diseñar y comunicar ideas y soluciones a las y los especialistas, sin barreras ni lagunas de experiencia.

Identificar prioridades para integrar en la propuesta de diseño final.



El resultado:

Un diseño aproximado del nuevo espacio realizado por los participantes y especialistas a partir de las soluciones identificadas a lo largo del proceso.



Las actividades:

Preparación | Puesta en marcha

Actividad 1 | Instalación y práctica

Actividad 2 | Taller bloque a bloque

Actividad 3 | Presentaciones



Preparación

Participación
☆

Duración
⌚ 4 semanas

Puesta en marcha

Antes de comenzar el taller de diseño, es importante organizar la sesión y preparar todos los materiales necesarios.



Paso 1 | Enviar recordatorio

Envíe un recordatorio para el próximo taller a todas las y los participantes. Enuméralos a medida que confirman.



Paso 2 | Preparar equipo técnico

Asegúrese de tener computadoras disponibles para cada participante (3 a 4 personas por computadora).

Materiales necesarios:

- Breve presentación con imágenes y videos.
- Bolígrafos, marcadores, tarjetas, cuadernos, notas adhesivas, etc.
- Licencia de Minecraft.
- Modelo de Minecraft del sitio.
- Computadoras portátiles.
- 1 mouse por computadora.
- Teclados (si tiene computadoras de escritorio).
- Cordones, acometidas eléctricas, extensiones.
- Proyector y pantalla.
- Cable HDMI o VGA.

 [Lista de comandos](#)



Paso 3 | Preparar el modelo de Minecraft

Comuníquese con una comunidad de Minecraft en su ciudad/país o envíe un correo electrónico a cualquiera de los desarrolladores de la lista a continuación para ayudarlo a construir un modelo del espacio:

 [Minecraft Forum](#)

 [Builder's Refuge](#)

 [Planet Minecraft](#)

Servicios comerciales:

 [Fiverr](#)

 [Unity's Minecraft Forum](#)

 [Builtbybit](#)

Desarrolladores de Minecraft en sitios de trabajo independiente:

 [UpWork](#)

 [Gigster](#)

 [Codementor](#)

 [Microsoft Partner Program](#)

Construya el modelo usted mismo:

- Guarde las coordenadas del sitio o comparta la ubicación a través de Google Maps
- Trace el área a modelar
- Tome una fotografía del sitio y documente el área
- Construya el modelo de Minecraft del espacio público



Paso 4 | Preparar la agenda

Prepare una agenda detallada para el taller. No olvide el almuerzo, los refrigerios y el agua. Haga una lista de participantes conforme se registren:

-  [Formato de Agenda](#)
-  [Lista de participantes](#)



Actividad 1

Participación



Duración



1 día

Instalación y práctica

El taller comienza con la instalación de Minecraft en las computadoras. Esto puede tomar un tiempo dependiendo de la conexión a Internet. Involucre a participantes en esta actividad ya que es una excelente oportunidad para adquirir habilidades técnicas.



Paso 1 | Presente el taller

Dé la bienvenida y registre a las personas a medida que se unen al taller. Cuando todos hayan llegado, presente el taller y revise la agenda.



Paso 2 | Instale Minecraft

Descargue el juego Minecraft: Java Edition. Inicie Minecraft y cree su propia cuenta.

-  [Minecraft: Java Edition](#)
-  [Crear cuenta de Minecraft](#)



Paso 3 | Subir modelo a Minecraft

Añada su modelo de espacio público al juego de Minecraft:

Para Windows:

- Copiar el modelo del espacio público recibido por el desarrollador
- En el cuadro de búsqueda/comando, escriba %appdata% y presione *Enter*
- Ir a la carpeta *.Minecraft*
- Pegue la carpeta del modelo en *guardados*

Para Mac:

- Copiar el modelo del espacio público recibido por el desarrollador
- Vaya a la carpeta y escriba *~/Library/Application Support/minecraft*
- Ir a la carpeta *.Minecraft*
- Pegue la carpeta del modelo en *guardados*



Paso 4 | Practique jugando

Organice al grupo en pequeños equipos de 3 a 4 personas:

- Abre Minecraft y presiona 'reproducir'.
- Haga clic en 'Un jugador'.
- Haga clic en 'crear nuevo mundo'.
- Cambie el modo de juego a 'creativo'.
- Pulse sobre 'más opciones del mundo'.
- Cambie el tipo de mundo a 'súper plano'.
- Haga clic en 'hecho' y luego en 'crear nuevo mundo'.
- Antes de practicar, haga clic en el botón 'esc' y vaya a las opciones.
- Cambie la dificultad a 'pacífica'.
- Haga clic en Listo y vuelva al juego.
- Repase los comandos básicos y explique cada función.

-  [Lista de comandos](#)



Actividad 2

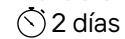
Taller bloque a bloque

En esta actividad, las y los participantes comunican su visión y soluciones mediante modelos 3D en lugar de planos arquitectónicos. Al explorar un mundo tridimensional, las personas pueden expresarse de nuevas maneras y negociar las soluciones más adecuadas y viables.

Participación



Duración



2 días



Paso 1 | Mejores prácticas

En un punto del proceso, es valioso que las y los participantes exploren otras buenas prácticas y ejemplos de planificación y diseño de espacios públicos sensibles a la juventud y el género. Invite a una o dos personas de otras ciudades para que expliquen cómo han trabajado con enfoques similares y en qué resultó. También analice otros ejemplos en los que se haya utilizado Minecraft en la planificación urbana. Puedes encontrar casos interesantes aquí:

[Her Cities alrededor del mundo](#)



Paso 2 | Sesión de lluvia de ideas

Visite la página de “Resultados” para estudiar los hallazgos de los bloques anteriores, particularmente las hojas de concepto. Discuta brevemente las ideas para el espacio dentro de los equipos. Si el taller es presencial, deja todas las hojas en una mesa larga para que todos los participantes se inspiren mientras comienzan a diseñar.

[Mis resultados](#)



Paso 3 | Diseño de ideas

Deje que esta fase de diseño tome tiempo.

- Vuelva a la página principal de Minecraft.
- Haga clic en un jugador y seleccione su modelo de espacio público.
- Los grupos ahora pueden construir sus ideas y rediseñar el espacio en el modelo 3D.
- Las y los facilitadores recorren los grupos para estimular el pensamiento de diseño y ayudar con problemas técnicos.

Al finalizar el taller, asegúrese de que los participantes graben un video de su diseño de Minecraft en el juego. Siga estas instrucciones para grabar la pantalla en Mac:

- Abra QuickTime Player
- Haga click en “Archivo”
- Seleccione “Nueva grabación de pantalla”
- Puede elegir si grabar partes de la pantalla o la pantalla completa. Ajuste el tamaño para que se adapte a la ventana del juego.
- Haga click en el botón de *grabar*
- Para finalizar la grabación, haga click en el botón de *Detener* en la barra de menú, u oprima las teclas Command+Control+Escape



Actividad 3

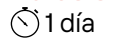
Presentaciones

En esta actividad, creará una plataforma para que las y los participantes presenten sus ideas al grupo más amplio y al equipo del proyecto.

Participación



Duración



1 día



Paso 1 | Subir a SketchFab

Cargue el Minecraft ti SketchFab final para visualizarlos, compartirlos con otros y darles la posibilidad de comentarlos.

- Descargue Mineways usando el link y ábralo en su computadora
- Abra su Minecraft World en Mineways dando clic en Archivo → Abrir Mundo.
- Seleccione un área en su mundo (clic derecho + arrastrar)
- Vaya a Archivo → Publicar en **SketchFab**
- Enter su API Token, título del modelo, descripción, etiquetas, y márkelo como ‘borrador’
- Haga clic en “cargar” para ver su modelo en Sketchfab

[Mineways](#)



Paso 2 | Describir soluciones

Redacte descripciones de ideas para cada componente de diseño de Minecraft basándose en la descripción de ideas de MethodKit. Luego, cree anotaciones y suba las descripciones a Sketchfab.

[MethodKit - Descripción de idea](#)



Paso 3 | Presentación

Las anotaciones en SketchFab crean un “recorrido guiado” virtual por el área. Cada grupo presenta sus propuesta de diseño en Minecraft, ya sea usando SkethFab, los diseños de Minecraft, las hojas de descripción de ideas o un PorwePoint.

[SketchFab](#)



Paso 4 | Priorizar ideas

Tome nota de las características que incluyen los distintos diseños. Cuente cada vez que las y los participantes proponen una característica. Organízelas en una lista de prioridades según los elementos más comunes.

[Formato de priorización](#)



Paso 5 | Opinión externa

Comparta el modelo digital de SketchFab (por ejemplo, en redes sociales) con una comunidad más amplia y pídale que añadan sus opiniones y puntos de vista en la sección de comentarios.

Historias de cambio

Herramientas en acción

CONTEXTO DE CRISIS
EN MOZAMBIQUE

Ubicación: Barrio Mahate, Pemba, Provincia de Cabo Delgado, Mozambique

Duración: Julio 2022 –Abril 2025

Asociados: ONU-Habitat, Organización Internacional para las Migraciones, Alto Comisionado de Canadá en Mozambique

En La Ciudad de Ellas Pemba, la oficina de ONU-Habitat en Mozambique promueve la inclusión y la cohesión entre las personas desplazadas internamente (PDI) y las comunidades de acogida en el barrio de Mahate, en Pemba. El próximo Plan de Acción de Mahate transformará este barrio, con especial énfasis en las mujeres y las niñas, impulsando la infraestructura de propiedad local mediante el empoderamiento de las comunidades locales, las PDI y las comunidades de acogida. Cien actores clave contribuyeron a este proyecto, que beneficiará a 5,000 personas.



[Leer más](#)

El proyecto demuestra cómo La Ciudad de Ellas puede implementarse y adaptarse a contextos de crisis complejos. Esta experiencia ha servido de base para la guía “La Ciudad de Ellas en crisis”, incluida en este documento, así como para los kits de herramientas específicos para países como Mozambique y Ucrania, disponibles en portugués y ucraniano.



Barrio de Mahate antes del proyecto La Ciudad de Ellas © ONU-Habitat

“Somos capaces y marcamos la diferencia, siempre respetamos a todos, y funciona.”



Participante del proyecto Her City en Mahate, Mozambique



La observación activa de recorridos por espacios públicos con enfoque de género permitió identificar 52 áreas potenciales de intervención.© ONU-Habitat

Bloque 6

Recomendaciones para la acción



Duración
1 semana



Pasos
11

El Bloque 6 prioriza entre los diseños, elabora pautas y desarrolla recomendaciones en grupos de múltiples actores. Recopila los principales hallazgos de un proyecto y describe formas de avanzar en términos de implementación. Las y los participantes desarrollan recomendaciones de políticas para tomadores de decisiones locales, regionales y nacionales y directrices para actores implementadores.



Se utiliza para:

Revisar de los resultados del proyecto.

Asegurar que se cumplan los desafíos más alarmantes al priorizar entre diseños.

Desarrollar un plan de acción personalizado que describa los actores, las asociaciones, los plazos y los recursos necesarios para abordar los desafíos prioritarios.

Superar los conflictos de intereses y acordar los caminos a seguir.



El resultado:

Un plan de acción conjunto para el espacio donde participantes y especialistas negocian los caminos a seguir para la implementación y el impacto potencial del proyecto.



Las actividades:

Preparación | Puesta en marcha

Actividad 1 | Priorización

Actividad 2 | Desarrollo de la propuesta

Actividad 3 | Adoptar un plan de acción



Preparación

Participación
☆

Duración
🕒 1 día

Puesta en marcha

Antes de iniciar el taller de priorización es importante preparar el material que se utilizará y establecer una agenda.



Paso 1 | Enviar recordatorio

No olvide enviar un recordatorio para el próximo taller a todos los participantes.



Paso 2 | Preparar el material

Prepare formularios, presentación y el equipo técnico que utilizará durante el taller. Asegúrese de tener computadoras, iPads o teléfonos inteligentes disponibles para que las y los participantes completen las encuestas digitales. Revise las encuestas que utilizará durante el taller:

📎 [Priorizar resultados](#)

📎 [Elaboración de propuesta](#)



Paso 3 | Preparar la Agenda

Prepare una agenda detallada para el taller:

📎 [Formato de Agenda](#)

📎 [Lista de participantes](#)



Actividad 1

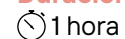
Priorización

La primera actividad ayuda a priorizar los resultados y diseños del proyecto.

Participación



Duración



1 hora



Paso 1 | Presente el taller

Dé la bienvenida a las y los participantes y marque la lista de registro cuando lleguen al taller. Presente el taller y repase la agenda.

[Mis resultados](#)



Paso 2 | Resumen del resultado del proyecto

Proporcione una visión general accesible de los resultados obtenidos hasta el momento. Asegúrese de recordarles la visión conjunta del espacio acordada en talleres anteriores, así como los elementos de diseño. Divida a los participantes en grupos de máximo 5 personas. Se recomienda que trabajen juntos los actores clave del mismo nivel jerárquico, con la misma capacidad de implementación o pertenecientes a organizaciones similares. La división de participantes en grupos refleja los grupos objetivo secundarios.



Paso 3 | Priorizar los resultados

Esta actividad ayuda a priorizar entre los resultados y diseños del proyecto. Discutir en el grupo qué resultados son los más importantes para mejorar el espacio. Recuerde escribir de forma clara y sencilla, para que todo el grupo pueda entender. Llenar la encuesta debe tomar aproximadamente 20 minutos.

[Priorizar resultados](#)



Actividad 2

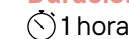
Desarrollo de la propuesta

La segunda actividad ayuda a obtener una visión general de sus prioridades y a preparar un plan de acción para llevar a cabo su propuesta.

Participación



Duración



1 hora



Paso 1 | Revise sus prioridades

Revise los resultados, discuta brevemente y modifique si es necesario.



Paso 2 | Concrete su propuesta

Esta actividad ayuda a obtener una visión general de sus prioridades y preparar un plan de acción para comenzar a realizar su propuesta. Llenar la encuesta debe tomar aproximadamente 40 minutos.

[Propuesta concreta](#)



Taller de Priorización en Diepsloot, Sudáfrica © ONU-Habitat



Actividad 3

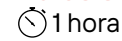
Adoptar un plan de acción

La última actividad ayuda a superar ideas contradictorias y a acordar conjuntamente los caminos a seguir.

Participación



Duración



Paso 1 | Revisar el plan de acción

Revise los resultados, discuta brevemente y modifique si es necesario.



Paso 2 | Presentar plan de acción

Cada grupo presenta su plan de acción. Se discuten los detalles, se manejan las superposiciones y las características en conflicto, se hacen los ajustes necesarios y se aprueba una versión conjunta final.

[Mis resultados](#)



Paso 3 | Propuesta definitiva

Todas las propuestas se fusionan en un plan de acción integral para el espacio.

Historias de cambio

Herramientas en acción

ASOCIACIÓN PÚBLICO-PRIVADA EN BOTKYRKA

Ubicación: Fittja, Botkyrka, Suecia

Duración: Diciembre 2017 – Noviembre 2019

Asociados: Global Utmaning, municipalidad de Botkyrka, ONU-Habitat, Mistra Urban Futures, Iteam, Swedish Union of Tenants, White architects, Changers Hub, Kungsvåningen, Botkyrkabyggen y Vinnova

El proyecto #UrbanGirlsMovement fue fundamental para el desarrollo de la metodología, las herramientas y la plataforma digital globales de La Ciudad de Ellas. Global Utmaning y ONU-Habitat co-facilitaron el proyecto con el municipio, lo que dio como resultado un espacio al aire libre diseñado en colaboración con jóvenes y la renovación e iluminación del centro comercial en la plaza principal. También se elaboraron planos y diseños para la nueva biblioteca, la estación de autobuses y la estación de metro. Cien actores de diversos sectores contribuyeron a un enfoque de regeneración integral de cuatro emplazamientos, impactando la vida diaria de 15,000 personas. El proceso, los diseños y las soluciones de las jóvenes siguen influyendo en las formas de trabajar de los actores y se están extendiendo por la zona.



[Leer más](#)

El proyecto demuestra claramente cómo La Ciudad de Ellas puede facilitar y promover alianzas público-privadas transformadoras en materia de género. La experiencia ha servido de base para nuestro enfoque de participación del sector privado en el desarrollo de proyectos privados y semiprivados, así como para la colaboración con promotores y constructores contratados en proyectos públicos. Ha hecho hincapié en la relación costo-beneficio del modelo La Ciudad de Ellas y en cómo el fomento activo de la participación del sector privado supone un triunfo para todas las personas.



Antes del proyecto piloto La Ciudad de Ellas
© Shared City

“Simplemente no podemos permitirnos fracasar.”



Ebba Östlin, Alcalde de Botkyrka, Suecia



Inauguración de la sala de estar al aire libre tras el proyecto
© Botkyrkabyggen

fase

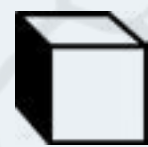
IMPLEMENTACIÓN

Bloque 7 | Planes y diseños

Bloque 8 | Socialización de los resultados

Bloque 9 | Construcción y sostenimiento

Bloque 7



Planes y diseños



Duración
4 semanas



Pasos
15

En este bloque, el plan para el espacio público se establece a través de un proceso participativo similar a una reunión entre cliente y profesional de arquitectura. A partir de los resultados obtenidos a lo largo del proceso, el equipo técnico y un grupo de participantes desarrollan una propuesta de diseño factible. Luego, la propuesta se detallará más para llegar a un plan final implementable para la construcción y el seguimiento.



Se utiliza para:

Transformar desafíos y oportunidades en soluciones de diseño factibles e implementables.

Desarrollar la capacidad de los participantes en planificación urbana y habilidades de diseño con software específico.

Definir estimación de costos, construcción participativa y planes de mantenimiento.



El resultado:

Planes detallados desarrollados en colaboración por los participantes y los especialistas para la fase de construcción que incluyen estimaciones de costos y planes de mantenimiento.



Las actividades:

Preparación | Puesta en marcha

Actividad 1 | Reunión de especialistas en diseño

Actividad 2 | Finalizar los planes

Actividad 3 | Validación del diseño



Preparación

Participación



Duración

🕒 2 semanas

Puesta en marcha

Antes de comenzar el análisis de sitio, tómese un tiempo para conocer las cinco dimensiones de la calidad del espacio público, definir el radio transitable, organizar las actividades y preparar los materiales necesarios durante las sesiones.



Paso 1 | Enviar recordatorio

No olvide enviar un recordatorio a un grupo seleccionado de participantes y especialistas para el estudio de diseño experto, y otro a todos las y los participantes del proceso para la validación final del diseño.



Paso 2 | Preparar reunión

Las y los especialistas (en urbanismo, arquitectura e ingeniería) que lideran el estudio de diseño deben tomarse esta reunión en serio y prepararse como para cualquier otra reunión regular con clientes.

- Utilice una habitación tranquila con un escritorio grande, un proyector y una computadora portátil.
- Reúna equipo como bolígrafos, post-its, rotafolios, papel de rastreo, etc.
- Disponga de almuerzo, refrigerios y agua.
- Asegúrese de que las y los participantes tengan opciones de transporte adecuadas para llegar al lugar.
- Prepare una presentación con los resultados de las actividades anteriores y algunos estudios de casos de buenas prácticas.
- Imprima mapas base.
- Revise los resultados de los bloques anteriores.
- Prepare el modelo base de SketchUp del área.



[Descargar SketchUp](#)



Paso 3 | Preparar agenda

Prepare la agenda detallada de la reunión.



[Formato de Agenda](#)



[Lista de participantes](#)

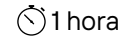


Actividad 1

Participación



Duración



1 hora

Reunión de especialistas en diseño

Esta actividad tiene como objetivo desarrollar la primera propuesta de diseño factible basada en los resultados de los bloques 4, 5 y 6, junto con 3-5 participantes. Las y los especialistas seguirán desarrollando el resultado de esta actividad para finalizar un plan ejecutable.

Paso 1 | Introducción

Dé la bienvenida a las y los participantes y marque la lista de registro cuando lleguen al taller. Presente la reunión, repase la agenda y muéstrela por la oficina.

 [Mis resultados](#)

Paso 2 | Revisión de salida

Especialistas junto con participantes revisan todos los resultados de las actividades anteriores, especialmente la lista de desafíos, la visión conjunta, los modelos Bloque por Bloque y el plan de acción. Luego, el experto muestra algunos casos de estudio y buenas prácticas nacionales e internacionales que pueden inspirar al estudio de diseño.

Paso 3 | Introducción al software

Especialistas presentan algunos de los programas a participantes y les entrenan en algunos comandos básicos (por ejemplo, SketchUp). Esto les dará una buena comprensión del proceso y algunas nuevas habilidades de diseño e informática.

Paso 4 | Estudio de diseño

Esta etapa constituye la parte sustancial de la reunión. La especialista elaborará el plan final a partir de los resultados de este intercambio. Documente la sesión tomando fotografías y citas breves. Asegúrese de incluir lo siguiente:

- Definir la nueva distribución del área para integrar ideas recopiladas en actividades previas.
- Centrarse en los detalles y analizar los materiales, los aspectos constructivos y los costos relacionados para garantizar un espacio público de calidad.
- Elaborar un cronograma para la implementación del proyecto, priorizando las acciones más urgentes.

Paso 5 | Próximos pasos y funciones

Defina próximos pasos y plazos, seleccione cuáles son los productos finales del plan a desarrollar y asigne tareas al equipo:

- 1 plan maestro a escala de radio transitable
- 1 plan a escala del sitio
- 1 sección
- Visualizaciones 3D

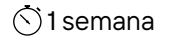


Actividad 2

Participación



Duración



1 semana

Finalizar planes

Con base en los resultados de la reunión de diseño, las y los especialistas digitalizan la propuesta de diseño viable y elaboran una estimación de costos, un plan de construcción y un plan de mantenimiento, manteniendo a las y los participantes informados diariamente para su consulta y aprobación, garantizando así la coherencia con los entregables del proyecto hasta la fecha.

Paso 1 | Propuesta final

Las y los especialistas desarrollan el diseño y los planos finales basándose en el resultado del estudio de diseño.

Paso 2 | Presupuesto

Elabore una hoja de estimación de costos que identifique los diferentes componentes del espacio público, la cantidad, los materiales y los posibles proveedores. Asegúrese de que el presupuesto también incluya posibles modificaciones al espacio una vez finalizada la construcción y tras haber sido probado por la comunidad. Esto debe incluir el costo inicial, así como una estimación de los costos para mantener la intervención a lo largo del tiempo.

 [Plantilla de presupuesto de cantidades](#)

Paso 3 | Plan de construcción y mantenimiento

A partir del cronograma elaborado durante el taller de diseño, desarrolle un plan de construcción y mantenimiento con fases, plazos y roles definidos. Considere la participación de las partes involucradas tanto en la construcción como en el mantenimiento.

 [Plan de construcción y mantenimiento](#)



Actividad 3

Participación
☆☆

Duración
🕒 1 semana

Validación del diseño

Valide los productos finales con todos los actores que han estado participando en todo el proceso y revíselos si es necesario. Puede ser una reunión física o digital.

Paso 1 | Presentar productos finales

Presentar el plan de implementación:

- A partir de los modelos de Minecraft, presente los resultados de la reunión y la versión final de los planes
- Explique en detalle la estimación de costos y cómo la participación puede reducir los costos laborales
- Explique cualquier cambio realizado debido a limitaciones presupuestarias y obtenga consenso
- Describa el cronograma de implementación y el plan de mantenimiento, explicando cuándo sería ideal el involucramiento de las y los participantes y para qué actividades

Paso 2 | Discusión abierta

Abra el espacio para preguntas y comentarios sobre el diseño final. Esta es también una buena ocasión para comentar si les gustaría preparar una exposición, algún proyecto de urbanismo táctico a pequeña escala, un espacio efímero o cualquier otro tipo de dinamización del espacio. Tomen nota de los compromisos de las y los participantes para los próximos pasos y hagan una lista de voluntarios con tareas específicas.

Paso 3 | Revisar resultados

Si es necesario, realice los cambios finales en el diseño, la estimación de costos y el cronograma de implementación según lo acordado durante la sesión de validación. Comparta la versión final con las y los participantes.

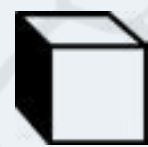
Paso 4 | Contrato de construcción y mantenimiento

Ahora dispone de toda la información necesaria para involucrar activamente al contratista en la fase de construcción. Elabore también un segundo acuerdo de colaboración con las y los participantes que hayan manifestado interés en participar en las fases de construcción y mantenimiento. Utilice la siguiente plantilla y ajústela según sea necesario.

[Términos de Servicio](#)



Bloque 8



Socializar los resultados



Duración 2
semanas



Pasos
11

El Bloque 8 comunica los resultados a la comunidad, a tomadores de decisiones y a un público más amplio. Actualizará a tomadores de decisiones sobre el resultado detallado para comenzar la implementación. Dará a la comunidad la posibilidad de participar en la evolución de su entorno local. Y ayudará a compartir los resultados con otros actores interesados como una forma de difundir conocimientos, resaltar buenas prácticas y desarrollar capacidades.



Se utiliza para:

Documentar los resultados en un portal de buenas prácticas para compartir digitalmente.

Presentar a un grupo extenso de tomadores de decisiones del municipio, partes interesadas relevantes, así como a la comunidad en general.

Establecer una estrategia a largo plazo e integración de los resultados.

Proporcionar una certificación de la participación del grupo objetivo principal.



El resultado:

Aprobación para avanzar e iniciar la construcción por parte de los tomadores de decisiones y la comunidad, y difusión de los conocimientos adquiridos a lo largo del proyecto.



Las actividades:

Preparación | Puesta en marcha

Actividad 1 | Recopilación de resultados

Actividad 2 | Presentación pública



Preparación

Participación
☆

Duración
🕒 1 día

Puesta en marcha

Las acciones necesarias para prepararse para las actividades del bloque.



Paso 1 | Invitar a participantes

Asegúrese de que todos los actores clave y la comunidad estén invitados a la presentación. Vuelva al mapeo de actores para asegurarse de incluir a todas las partes importantes. No olvides enviar un recordatorio a todos las y los participantes y pedirles a algunos que presenten los resultados.



Paso 2 | Preparar reunión

Reserve una sala que pueda albergar a un gran número de participantes y disponga de computadora, pantalla y sonido para mostrar su presentación, así como una agenda para la reunión:

 [Formato de Agenda](#)



Actividad 1

Participación
☆☆

Duración
🕒 1 día

Recolección de resultados

El propósito de la primera actividad es producir un artículo breve que explique los resultados de su proyecto y que describa los desafíos, las soluciones, las buenas prácticas, las lecciones aprendidas y las relaciones con los ODS. Proporcionará una base para comunicar sus resultados en las redes sociales y puede funcionar como una presentación básica para una audiencia más amplia de miembros de la comunidad y tomadores de decisiones.

Paso 1 | Rellenar formulario de buenas prácticas

Acceda a este formulario de buenas prácticas donde podrá introducir los resultados de su proyecto y compartirlos con nosotros para que se incluyan en nuestro mapa interactivo de buenos ejemplos globales.

 [La Ciudad de Ellas Historias de cambio](#)

Paso 2 | Preparar presentación

Ya tiene todos los materiales necesarios para hacer su presentación:

- Utilice su artículo en el mapa interactivo como una forma de presentar sus resultados
- Utilice los nuevos diseños de Minecraft que se muestran en SketchFab
- Utilice los planos y dibujos elaborados por profesionales en arquitectura

Paso 3 | Compartir en las redes sociales

Comparta el resultado en las redes sociales, solicitando aportes y sugerencias de la comunidad.

Paso 4 | Practicar presentación

Asegúrese de que todas las presentaciones estén listas y que quienes presentan se hayan preparado.

 [Mis resultados](#)



Actividad 2

Participación
☆☆☆

Duración
🕒 1 día

Presentación pública

Asegúrese de que todas las presentaciones estén listas y que quienes presentan se hayan preparado bien. Sería ideal que algunas de las y los participantes presenten los resultados a la audiencia.

Paso 1 | Registrar participantes

Registre a las y los participantes a su llegada a la reunión. Asegúrese de que estén presentes tomadores de decisiones y actores involucrados en la implementación que hayan participado en el proceso. Su participación es fundamental, ya que serán clave para la realización de su propuesta.

 [Lista de participantes](#)

Paso 2 | Presente sus resultados

Presente sus resultados al público en general, a tomadores de decisiones y a agentes de ejecución, utilizando el artículo de buenas prácticas, los nodos y las descripciones en Sketchfab, los planos y los dibujos. Pida a las y los tomadores de decisión que se comprometan con partes de su plan e intente obtener una declaración de ellos sobre cómo planean apoyar el avance a la fase de construcción.

Paso 3 | Recopilación de comentarios

Después de la presentación, dedique un tiempo a recopilar los comentarios de las y los participantes, así como de actores clave y tomadores de decisiones, sobre el proceso. Distribuya un cuestionario digital entre las y los participantes.

 [Forma de evaluación](#)

Paso 4 | Reconocimiento

Asegúrese de recompensar a todos las y los participantes por su contribución. Una forma divertida y apreciada de hacerlo es mediante una ceremonia después de la presentación pública.

 [Certificado de participación](#)

 [Cartas de recomendación](#)

Paso 5 | Comparta en las redes sociales

Comparte el resultado de la reunión en las redes sociales. Las fotos y citas de las y los tomadores de decisiones son un objetivo, ya que eso demuestra compromiso con el proceso y la implementación de sus resultados. Recuerde etiquetar: @hercitytoolbox and #HerCity #LaCiudadDeEllas

Historias de cambio

Herramientas en acción

ELABORACIÓN DE POLÍTICAS EN PALESTINA

Ubicación: Jericó, Jenin, Nablus, Belén, Beit Jala, Beit Sahour, Al Doha en Cisjordania y Jan Yunis en Gaza, Palestina

Duración: Abril 2018 – Diciembre 2024

Asociados: ONU Mujeres, UNFPA, UNODC, ONU-Habitat, Ministerio de Gobierno Local, Consejo Palestino de Vivienda, municipios de las ciudades objetivo y Canadá

En el programa conjunto Haya, ONU-Habitat Palestina, ONU Mujeres y sus socios abordan y contribuyen a la prevención de la violencia contra las mujeres y las niñas en ciudades específicas de Cisjordania y la Franja de Gaza. Las autoridades locales y múltiples actores, incluidas mujeres y niñas, promovieron el liderazgo juvenil y propusieron recomendaciones para una estrategia nacional que sirvió de base para la primera "Política de Espacio Público para Unidades de Gobierno Local" del mundo. Hasta la fecha, 100 participantes han contribuido al análisis y la reconstrucción de 8 sitios, impactando a más de 300,000 mujeres y 300,000 hombres



[Leer más](#)

El proyecto demuestra cómo un enfoque de La Ciudad de Ellas, que se origina en el ámbito local, al ampliarse a varios municipios de un país, puede servir de base para la formulación de políticas a nivel nacional. El proyecto sirvió de base y contribuyó a la primera política nacional del mundo para un espacio público inclusivo.



Un grupo de niñas y niños juega en el paseo marítimo HAYA en Khan Younis © ONU-Habitat



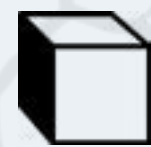
Jóvenes y mujeres observan el proceso de implementación. © ONU-Habitat

"Hoy descubrí que me apasiona el diseño. De mayor, quiero ser arquitecta para diseñar espacios bonitos en mi barrio.."



Participante de 15 años

Bloque 9



Construcción y mantenimiento



Duración

Pasos
13

Este bloque tiene como objetivo garantizar la ejecución eficiente de una intervención de alta calidad en el espacio público, involucrando a los miembros de la comunidad en la fase de construcción y estableciendo un plan claro para el disfrute sostenido del espacio público una vez finalizado el proyecto.



Se utiliza para:

Asegurar la entrega oportuna de la intervención acordada.
Seguimiento y control de la calidad de la implementación, en particular durante la fase de construcción.

Gestionar la estrategia a largo plazo para la protección y el mantenimiento del espacio público.

Proporciona a las comunidades locales oportunidades de capacitación y empleo.



El resultado:

Un espacio público de alta calidad, eficiente y sostenible, que se ha beneficiado del conocimiento local y la participación de las y los residentes.



Las actividades:

Preparación | Puesta en marcha

Actividad 1 | Construcción participativa

Actividad 2 | Control de calidad

Actividad 3 | Gestión y mantenimiento



Preparación

Participación
☆☆

Duración
🕒 1 semana

Puesta en marcha

Para finalizar la entrega del proyecto y garantizar una fase de construcción e implementación bien gestionada.



Paso 1 | Involucrar a contratistas

Colabore con los contratistas para garantizar el cumplimiento del cronograma de entrega, estableciendo objetivos, expectativas y condiciones claras. Es fundamental asegurarse de que el contratista y el socio constructor tengan un historial comprobado en materia de derechos humanos y que proporcionen un entorno de trabajo seguro y salarios adecuados para los trabajadores.



Paso 2 | Reclutamiento de personal

Con base en los términos del acuerdo de construcción y mantenimiento, trabajar con contratistas para segmentar los flujos de trabajo e identificar las tareas para las que se podría reclutar a participantes e integrantes de la comunidad.



Paso 3 | Capacitación entre pares

Fomentar el intercambio de conocimientos entre las y los participantes mediante la organización de sesiones de capacitación entre pares. Trabajadores calificados, artesanos locales y contratistas deben capacitar a los miembros de la comunidad en técnicas de construcción relevantes, garantizando así la transferencia de conocimientos locales y el desarrollo de habilidades. Las sesiones deben abarcar procedimientos de seguridad, métodos de construcción sostenibles y estrategias de mantenimiento. Este enfoque fomenta la colaboración, genera confianza y mejora la participación comunitaria en el proceso de ejecución y construcción.



Actividad 1

Construcción participativa

El objetivo de esta actividad es considerar la posibilidad de involucrar a participantes e integrantes de la comunidad en la construcción de intervenciones acordadas a pequeña escala o temporales en el espacio público.

Participación



Duración



Paso 1 | Evaluar la idoneidad

La construcción participativa puede ser un método eficaz para involucrar a las comunidades locales en la configuración de su entorno. Fomenta la apropiación, desarrolla habilidades prácticas y transferibles, apoya el empleo —especialmente para jóvenes y mujeres— y promueve el uso de conocimientos y materiales locales. También existen consideraciones importantes y riesgos potenciales, como la salud y la seguridad, el cumplimiento legal y las prácticas laborales justas. Para determinar si la construcción participativa es apropiada para su contexto, utilice las herramientas que se presentan a continuación.

[Preguntas clave](#)

Paso 2 | Salud y seguridad

Elabore un plan claro de salud y seguridad antes de comenzar cualquier trabajo en el sitio. Esto incluye:

- Proporcionar equipo de seguridad (p. ej., guantes, cascos, lentes protectores)
- Realizar pláticas de seguridad y capacitaciones sobre el uso de herramientas
- Garantizar una hidratación adecuada, descansos y un botiquín de primeros auxilios
- Asignar supervisores capacitados o trabajadores especializados para guiar el proceso
- Asegurar que las y los participantes desempeñen funciones apropiadas a su edad y habilidades

Paso 3 | Preparar el sitio

Coordinar con contratistas, funcionarios municipales y propietarios de terrenos para:

- Despejar y asegurar el espacio para las actividades de construcción
- Marcar las zonas para las diferentes tareas (materiales, almacenamiento, áreas de montaje)
- Confirmar las entregas de materiales y la disponibilidad de herramientas
- Asignar roles y responsabilidades al equipo (p. ej., responsable de seguridad, jefe de obra, encargado de documentación)
- Asegurar que se cuente con todos los permisos y protocolos necesarios

[Plan de construcción y mantenimiento](#)

Paso 4 | Construcción

Supervisar la construcción de la obra final, asegurando que los trabajadores de la construcción cuenten con herramientas, equipo de protección, orientación e instrucciones claras necesarias para una construcción segura y sin contratiempos. Documentar el progreso mediante fotografías y considerar la posibilidad de solicitar presupuestos a constructores locales.



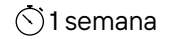
Actividad 2

Control de calidad

Participación



Duración



Esta actividad tiene como objetivo dar seguimiento al proceso de implementación y asegurar la calidad de la fase de construcción.

Paso 1 | Documentar el trabajo en proceso

Durante la construcción, realizar visitas semanales para supervisar el avance de la obra. Esta actividad también puede ser realizada de forma autónoma por las y los participantes:

- Tomar fotos, notas y breves comentarios de los trabajadores y visitantes durante la supervisión
- Mantener la información actualizada a través de los canales de comunicación

Paso 2 | Supervisión de calidad

Supervisa el proceso de construcción. Marca la casilla cuando se complete una actividad y evalúa su calidad (mala, regular o buena) durante las visitas a la obra. Este ejercicio te ayudará a detectar y solucionar los problemas que surjan en la obra de inmediato.

[Plan de construcción y mantenimiento](#)



Co-construcción con niñas en Diepsloot, Sudáfrica © ONU-Habitat



Actividad 3

Gestión y mantenimiento

Esta actividad tiene como objetivo establecer un plan claro para la gestión y el mantenimiento del sitio una vez finalizada la fase de construcción.

Participación
☆☆

Duración
🕒 1 semana

Paso 1 | Selección del modelo de gestión

Existen diversos modelos de gestión asociados a los espacios urbanos. Cada modelo ofrece ventajas únicas y desafíos particulares en cuanto a su gestión eficaz. Se trabajará con las y los participantes para identificar el modelo de gestión más apropiado para este contexto, así como los pasos a seguir, las partes interesadas y las estructuras de gobernanza necesarias para su implementación.

 [Matriz de modelo de gestión](#)

Paso 2 | Financiamiento adicional

Con base en su presupuesto, elabore, si es necesario, un plan de financiamiento sostenible para apoyar la gestión y el mantenimiento a largo plazo del espacio público. Explore posibles fuentes de financiamiento, como presupuestos de los gobiernos locales, colaboraciones público-privadas, financiación colectiva y los instrumentos de financiamiento basados en el territorio. Es fundamental mantener un equilibrio entre asegurar un mecanismo de financiamiento sostenible y garantizar que el espacio público permanezca abierto y accesible para todas las y los usuarios.

Paso 3 | Participación comunitaria

Educar e involucrar a las comunidades locales sobre los beneficios del espacio público y las maneras en que este puede utilizarse para garantizar la responsabilidad cívica, mediante la cual los residentes ayudan a supervisar y proteger el espacio. Lograr la aceptación de los miembros de la comunidad a través de:

- Creación conjunta de cronogramas de mantenimiento;
- Generación de oportunidades de empleo para trabajadores locales, tanto calificados como no calificados;
- Realización de actividades periódicas en el espacio público.

Paso 4 | Activar el espacio

El equipo del proyecto y especialistas facilitan el desarrollo de un programa de actividades gestionado por la ciudad o una organización de la sociedad civil en colaboración con participantes. Se formará un comité responsable de la organización y gestión de un calendario de actividades en el nuevo espacio público que abarque todo el año.

Historias de cambio

Herramientas en acción

CONSTRUCCIÓN FEMENINA EN LIMA

Ubicación: La Ensanada y Pamplona Alta, Lima, Peru

Duración: Octubre 2021 – Diciembre 2022

Asociados: Fundación Avina, Ocupa tu Calle, Mano a Mano, financiado por Fundación Block by Block, Global Utmaning y ONU-Habitat

ONU-Habitat, junto con sus socios Ocupa Tu Calle, Mano a Mano, AVINA y la Fundación Block by Block, implementaron la iniciativa Her City Women Builders. Esta iniciativa ha impulsado la regeneración urbana y promovido la independencia económica de las mujeres en los distritos de La Ensanada y Pamplona Alta. Más de 140 mujeres aunaron esfuerzos para mejorar las condiciones de cuatro espacios públicos, integrando áreas verdes y de agricultura urbana y mejorando la accesibilidad de los barrios, beneficiando a 30,000 habitantes.



 [Leer más](#)

El proyecto demuestra cómo La Ciudad de Ellas puede aplicarse más allá de la concepción, la planificación y el diseño, abriendo espacios donde las mujeres tradicionalmente han sido excluidas o subrepresentadas, como el sector de la construcción, para que participen y lideren, generando así un cambio cultural sostenible hacia la igualdad de género. Además, crea oportunidades para la economía local y el bienestar de las familias y la comunidad, al tiempo que aporta nuevas perspectivas al sector de la construcción.



Trabajadoras de la construcción durante el proyecto
© ONU-Habitat

“Ahora me siento más independiente; me resulta más fácil moverme y que mis padres me ayuden. Antes, tenían que subirme la silla de ruedas por las escaleras.”



Mariela, residente con una discapacidad física



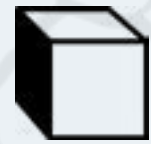
Un espacio comunitario vibrante después del proyecto © ONU-Habitat

A woman with voluminous curly hair is shown in profile, looking out over a sprawling cityscape. The city is densely packed with buildings, and a large, hilly area is visible in the background. The lighting suggests a warm, golden hour. A blue circle and a horizontal line are overlaid on the left side of the image.

fase **SEGUIMIENTO**

Bloque 10 | Monitoreo y evaluación

Bloque 10



Monitoreo y evaluación



Duración
4 semanas



Pasos
17

El último bloque tiene como objetivo comprender el impacto del proyecto, recabando opiniones sobre el proceso, supervisando los cambios en el uso y la percepción del espacio y evaluando el impacto general que el proyecto ha generado seis meses después de la activación del sitio.



Se utiliza para:

Supervisar el cambio en el uso del sitio tras la intervención.
Evaluar el impacto del programa.
Valorar la experiencia de las y los participantes durante el proceso.
Proveer un informe final para la ciudad.



El resultado:

Un informe final que incluye una evaluación del impacto general del sitio en la zona.



Las actividades:

Preparación | Puesta en marcha

Actividad 1 | Supervisión y medición de impacto

Actividad 2 | Evaluar y compartir resultados

Actividad 3 | Elaboración de políticas y escalamieto



Preparación

Duración
1 semana

Puesta en marcha

Para evaluar el proceso y su impacto en el espacio y la comunidad, el equipo del proyecto deberá dedicar tiempo a diversas tareas.



Paso 1 | Recopilar resultados

Reúna los resultados de todo el proceso para fundamentar las siguientes actividades. Presentarlos de forma estructurada facilitará la obtención de apoyo y financiamiento para ampliar el proceso y adoptar estrategias a nivel de ciudad. La forma más sencilla es descargar todos los datos introducidos en la plataforma. Para ello, visite la página de “Resultados” y haga clic en el botón “Descargar todos los archivos”. También puede utilizar el formulario de buenas prácticas como un breve resumen del proyecto.

[Mis resultados](#)



Paso 2 | Revisar el marco de sostenibilidad

Revise el marco de sostenibilidad que elaboró en el Bloque 0 y evalúe su vigencia. Identifique si el proceso ha puesto en evidencia indicadores u ODS adicionales relevantes para su trabajo, o si ha identificado diferentes grupos que requieren atención para avanzar en un ODS específico.

[Indicadores de los ODS con perspectiva de género](#)



Paso 3 | Revisión de la Teoría del Cambio

Revise la Teoría del Cambio del proyecto para asegurar que refleje con precisión los resultados esperados y las vías de impacto. Identifique cualquier área donde los comentarios de las partes interesadas o las circunstancias del programa hayan modificado el alcance del proyecto.

[Teoría de Cambio](#)



Actividad 1

Participación
☆☆

Duración
🕒 1 día

Supervisión y medición de impacto

Es importante comprender el impacto de la mejora espacial desde una perspectiva social, económica y ambiental. Esto se logra más fácilmente mediante observaciones y entrevistas con la comunidad en el espacio público. Aproximadamente seis meses después de la construcción, vuelva a visitar el sitio para monitorear y medir el impacto de la mejora espacial.

Paso 1 | Monitorear el impacto en la comunidad

Observe y realice entrevistas con la comunidad durante su visita de campo. Asegúrese de cubrir lo siguiente:

- Observe los cambios en cuanto al número y variedad de usuarios, y los tipos de actividades.
- Realice algunas entrevistas no estructuradas en el espacio público para recopilar la perspectiva de los usuarios sobre el nuevo espacio (funcionalidad, calidad y asequibilidad de la vivienda, estética, áreas verdes, seguridad, etc.).
- Anote algunas citas representativas.
- Tome algunas fotografías para comparar los cambios antes y después de la intervención.

Paso 2 | Evaluar la calidad del sitio

Repita el ejercicio de evaluación de calidad realizado previamente durante la evaluación específica del sitio, con base en las observaciones y la percepción de la comunidad sobre el nuevo espacio público.

 [Evaluación de calidad](#)

Paso 3 | Evaluación post implementación

Recopile nuevos datos basados en el mismo marco de indicadores que en el estudio de referencia.

 [Indicadores de los ODS con perspectiva de género](#)

Paso 4 | Medir el cambio

Revise todos los datos, previos y posteriores a la implementación, comparando los indicadores recopilados en la evaluación de referencia, a nivel de ciudad y en la evaluación específica del sitio con los datos recopilados después de la intervención. Identifique las tendencias clave en el cambio de uso del sitio, la percepción de los usuarios en el espacio y cualquier otro cambio social. Utilice métodos cualitativos y cuantitativos para garantizar una comprensión integral de los hallazgos.

 [RVA con perspectiva de género y orientados a la acción](#)



Actividad 2

Participación
☆☆

Duración
🕒 2 semanas

Evaluar y compartir resultados

El objetivo de esta sección es brindar un espacio para la reflexión y el aprendizaje. Al revisar las lecciones aprendidas del programa, se pueden sintetizar y compartir los hallazgos clave. Esto permite inspirar un mayor impacto y que el proyecto tenga una influencia más amplia.

Paso 1 | Lecciones aprendidas

Revise los retos y los logros del proyecto, en particular los relacionados con la participación de las partes interesadas, la facilidad de implementación y la sostenibilidad. Documente las ideas clave y explore estrategias efectivas y áreas de mejora. El formulario de buenas prácticas le ayudará a redactar una historia de impacto como resumen breve del proyecto.

 [La Ciudad de Ellas Historias de Cambio](#)

Paso 2 | Reporte Final

Organice y clasifique los datos analizados en temas clave. Identifique patrones e ideas prácticas que destaquen oportunidades para ampliar las intervenciones. Los resultados de todo el proceso deben recopilarse en un informe para presentar a la ciudad. Esto ayudará a obtener apoyo y financiamiento para ampliar el proceso y adoptar estrategias a nivel de ciudad. Acceda a su página de resultados y descargue todos los datos como base para su informe.

 [Mis resultados](#)

Paso 3 | Comunicaciones

Para apoyar la integración del proceso y compartir el impacto del programa, sugerimos las siguientes acciones:

- Compartir el certificado de La Ciudad de Ellas en redes sociales junto con nuevas fotos del sitio.
- Difundir el informe final e influir en los responsables de la toma de decisiones.
- Buscar activamente apariciones en televisión, radio, periódicos y revistas para inspirar nuevos proyectos. No olviden usar @hercitytoolbox y #hercity #laCiudadDeEllas.



Actividad 3

Participación
☆☆

Duración
⌚ 2 semanas

Creación de políticas y escalamiento

El objetivo de esta sección es guiar la integración de enfoques transformadores de género en las estrategias, políticas y legislación vigentes. Al integrar y ampliar las prácticas exitosas, el impacto del proyecto puede mantenerse y extenderse a comunidades e instituciones.

Paso 1 | Aprovechar la experiencia del proyecto

Aproveche la experiencia del proyecto existente para identificar deficiencias y oportunidades en materia de políticas y gobernanza. Utilice los resultados y aprendizajes recopilados para obtener una visión general de las posibles deficiencias y oportunidades, y luego pase a las secciones pertinentes según las conclusiones:

- ¿Cómo se puede garantizar la implementación de las recomendaciones del informe final e identificar cómo el proceso de La Ciudad de Ellas puede contribuir al diseño de futuras intervenciones?
- ¿Cómo se pueden asignar recursos adicionales y aumentar el presupuesto para el desarrollo urbano inclusivo, en consonancia con sus compromisos con la equidad, la Nueva Agenda Urbana y los ODS?
- ¿Cómo implementar sistemáticamente mecanismos para una participación pública significativa?

[Mapeo de deficiencias e identificación de oportunidades, Parte 1](#)

Paso 2 | Replicación local

Regrese al mapa de espacios públicos elaborado durante la evaluación de toda la ciudad. Revise la lista para identificar sitios adicionales que podrían beneficiarse del desarrollo. Si existe capacidad financiera y entusiasmo por parte de las y los participantes, regrese al Bloque 3 para realizar evaluaciones específicas de cada sitio. Revise también el Bloque 1 para asegurar la participación de las partes interesadas pertinentes en el nuevo sitio. Concéntrese en:

- ¿Qué sitios no se seleccionaron para este proyecto y por qué?
- ¿Cómo ha impactado el aprendizaje de este proceso en posibles intervenciones en otros sitios?
- ¿Qué sitios son prioritarios para las próximas intervenciones?

[Mapeo de deficiencias e identificación de oportunidades, Parte 2](#)

Paso 3 | Estrategias de escalamiento a nivel de ciudad

Explore cómo la ciudad puede generalizar procesos similares y mostrar cómo escalar y aplicar el proceso a otras áreas y espacios de la ciudad que necesitan mejoras. Involucre a las autoridades locales en esta actividad.

[Compendio de estrategias de espacios públicos a nivel de ciudad](#)

[Guía de estrategias de espacios públicos a nivel de ciudad](#)

[Mapeo de deficiencias e identificación de oportunidades, Parte 3](#)



Paso 4 | Integración de políticas nacionales

Si bien el modelo La Ciudad de Ellas tiende a centrarse en el ámbito hiperlocal, al aplicarse a varios municipios de un país, puede servir de base para la formulación de políticas a nivel nacional.

Por ejemplo, proyectos anteriores de La Ciudad de Ellas han contribuido a la primera política nacional del mundo sobre espacios públicos inclusivos. Esto se realiza en colaboración con el gobierno nacional.

- [Política de Espacio Público para Unidades de Gobierno Local](#)
- [Política Urbana Nacional](#)
- [Mapeo de deficiencias e identificación de oportunidades, Parte 4](#)



Paso 5 | Oportunidades legislativas

Además de las políticas urbanas nacionales, las recomendaciones de los proyectos de La Ciudad de Ellas pueden permitirle identificar otras deficiencias o limitaciones en la legislación vigente en el contexto del desarrollo urbano participativo, la inclusión y los derechos. Revise la legislación pertinente vigente, determine si alguna de estas deficiencias supone un obstáculo para su implementación y qué cambios legislativos son necesarios. Este paso implicará la colaboración con el legislador, los diputados electos, los partidos políticos, la sociedad civil y los representantes gubernamentales.

- [Directrices para el análisis de la calidad de la legislación urbana](#)
- [Mapeo de deficiencias e identificación de oportunidades, Parte 5](#)



Paso 6 | Reporte global

Con base en el marco de indicadores seleccionado, sus datos de referencia y los datos posteriores a la implementación, ha podido comparar datos para medir su progreso. Debe informar de ello a las autoridades estadísticas locales y nacionales para su inclusión en los Informes Locales Voluntarios (VLR) y los Informes Nacionales Voluntarios (NVR) de los ODS al Foro Político de Alto Nivel de las Naciones Unidas.

- [Indicadores de los ODS con perspectiva de género](#)
- [VLR con perspectiva de género](#)
- [Informes Nacionales Voluntarios \(NVR\)](#)



Paso 7 | Impulsar la incidencia política

Apoye a las y los participantes en el desarrollo de mensajes clave y estrategias de incidencia política basadas en los hallazgos generales del proyecto, incluyendo cualquier oportunidad identificada para el cambio social o legislativo. Para ello, podría:

- Facilitar talleres de capacitación en oratoria, incidencia política y participación de las partes interesadas.
- Escribir a los responsables políticos y legisladores.
- Organizar debates con responsables políticos y líderes comunitarios para explorar las deficiencias en la legislación vigente y analizar dónde se podrían realizar cambios.

[Modelo de carta a los responsables políticos](#)



¡Terminamos!

¡Ha construido exitosamente La Ciudad de Ellas!

Al dejar que ellas te guíen, has mejorado los procesos de planificación y diseño urbano participativo y has ayudado a construir una ciudad que incluye y funciona para todas las personas

Historias de cambio

Herramientas en acción

MONITOREO Y EVALUACIÓN BASADO EN VLR EN COSTA RICA

Ubicación: San José, Costa Rica

Duración: Diciembre 2024 - en curso

Asociados: ONU-Habitat, ONU Mujeres, CGLU, Municipio de San José, Fondo ODS

La Municipalidad de San José, en colaboración con ONU-Habitat y con el apoyo del Fondo para los ODS, ha desarrollado una metodología de Revisión Local Voluntaria (RLV) transformadora y orientada a la acción para monitorear el progreso de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) a nivel local.

Este proceso busca fortalecer la gobernanza urbana mediante la alineación de las políticas locales con las metas globales de sostenibilidad, garantizando la toma de decisiones basada en datos y fomentando la participación inclusiva. Para fortalecer la perspectiva de género y la inclusión dentro de este marco, se integró el enfoque de La Ciudad de Ellas, aportando una visión participativa e interseccional al monitoreo y la evaluación de la localización de los ODS. Actualmente se está implementando como proyecto piloto en Costa Rica.



[Leer más](#)

El proyecto demuestra cómo La Ciudad de Ellas puede mejorar los procesos de monitoreo y evaluación al incorporar perspectivas de género en la localización de los ODS. Proporciona un modelo replicable para las ciudades que buscan integrar herramientas participativas en sus estrategias urbanas. Al aprovechar la metodología de RLV, el proyecto demuestra cómo los enfoques inclusivos pueden fomentar una gobernanza transparente, empoderar a las voces marginadas y asegurar que las políticas urbanas atiendan las diversas necesidades de la comunidad.



Discusión en grupo durante taller en San José
© ONU-Habitat



Participantes presentando su trabajo
© ONU-Habitat

Lecciones aprendidas

Fortalecimiento de capacidades para ciudades con perspectiva de género

La Ciudad de Ellas nació de la convicción de que no podíamos seguir haciendo las cosas como siempre si queríamos lograr la transición necesaria para alcanzar nuestras ambiciosas agendas globales. Inicialmente, fue una prueba hipotética: "¿Qué pasaría si las niñas planificarán nuestras ciudades?" Casi diez años después, contamos con el conocimiento y la experiencia suficientes para extraer algunas conclusiones y compartir las lecciones aprendidas. Los proyectos implementados en todo el mundo han servido de base para esta nueva Guía de La Ciudad de Ellas, dirigida a la próxima generación de agentes de cambio innovadores.

La integración de inclusión e igualdad de género en los procesos de planificación, diseño e implementación urbanos es una herramienta subutilizada para la formulación de políticas y el desarrollo sostenible. Sin embargo, es una herramienta política y democrática y debería utilizarse como tal. La integración, como cualquier práctica de gobernanza contemporánea, está influenciada por el poder y la representación. Requiere un enfoque multidisciplinario y debe cuestionar la pertinencia de la experiencia existente como único conocimiento válido. Así, es fundamental facilitar la participación y la reflexión crítica de los actores, sectores y niveles involucrados. Todas las personas tienen un papel que desempeñar y derecho a participar en la toma de decisiones que impactan sus experiencias cotidianas.

Las lecciones aprendidas de La Ciudad de Ellas abarcan desde un conjunto de mensajes clave que describen los problemas y las soluciones; los principales actores implementadores para ciudades lideradas por mujeres; acciones clave para construir ciudades para todas las personas; los principios que guían la transformación de género en la ciudad; y la variedad de puntos de entrada temáticos y sus posibles implicaciones políticas.

Mensajes clave: problemas y soluciones

La experiencia conjunta del enfoque La Ciudad de Ellas ha puesto de relieve una serie de

problemas clave y sus causas fundamentales. Al mismo tiempo, la metodología aplicada ha presentado soluciones pertinentes que dan respuesta a estos problemas. Estas soluciones están alineadas con nuestros ODS prioritarios 5, 10, 11, 16 y 17, acelerando la localización de otros ODS y el logro de la Agenda 2030.

Problemas

- En un mundo predominantemente urbano, con más de mil millones de personas viviendo en asentamientos informales no planificados, las mujeres y las niñas son las más marginadas y excluidas. Rara vez se las incluye en sus conversaciones o se las escucha, y no logramos satisfacer sus necesidades al planificar y diseñar las ciudades del futuro.
- La igualdad de género se reconoce como parte de todas las principales agendas y acuerdos mundiales, y no ser objeto de discriminación por motivos de sexo o género es un derecho humano fundamental, por lo que es un deber integrar la en todas las actividades, siempre y en todas partes, sin excepción alguna. Sin embargo, la integración de la perspectiva de género y los enfoques transformadores de género aún se pasan por alto en gran medida en la práctica.
- Todavía se necesita un conjunto de herramientas universal consolidado para ayudar a los actores urbanos a integrar de manera eficiente las perspectivas de género e interseccionales en las prácticas actuales de desarrollo urbano sostenible, independientemente del lugar del mundo o la etapa del proceso. Sin embargo, sin un conjunto de herramientas consolidado y universalmente aplicable, los actores urbanos siguen desperdiciando recursos y capacidad en el desarrollo reiterado de herramientas similares.
- Cualquier actor involucrado en la toma de decisiones, la gobernanza, la evaluación, la planificación, el diseño, la construcción o la gestión urbana tiene un papel que desempeñar y puede integrar las perspectivas de género e interseccionales utilizando nuestras herramientas para

contribuir a un entorno urbano más inclusivo, próspero y sostenible. Sin embargo, esto dista mucho de ser la norma y de considerarse una necesidad integrada.

- Las ciudades para niñas son ciudades para todas las personas, porque benefician indirectamente a una población mayor que el grupo objetivo principal. Es más probable que proporcionen mayor accesibilidad, movilidad, calidad del aire, bienestar, inclusión social, condiciones para las actividades económicas, competencia digital, ecosistemas resilientes, reducción de distancias y fortalecimiento de las comunidades locales. Aun así, la mayoría cree que una perspectiva de género solo beneficia a la población femenina.

Soluciones

- Un enfoque interseccional y transformador de género ayuda a comprender, involucrar y empoderar, mediante recopilación de datos desagregados para tomar decisiones bien fundamentadas que guíen la gobernanza, la planificación, el diseño y la gestión urbanas.
- Existen diversas acciones que los actores urbanos pueden emprender para implementar ciudades transformadoras en materia de género. Integrar este enfoque en el trabajo y los procesos cotidianos no es difícil ni requiere recursos adicionales considerables. Ante todo, se necesita un cambio de mentalidad entre los especialistas.
- La experiencia práctica demuestra que la integración de las perspectivas de género e interseccionales es aplicable en todo el mundo, en cualquier contexto urbano. Es la manera más eficiente de generar visiones, planes y diseños inclusivos y sostenibles para ciudades sostenibles.
- El creciente volumen de conocimiento sobre la aplicación práctica de las perspectivas de género e interseccionales demuestra que este método mejora las zonas verdes, la agricultura urbana y los servicios ecosistémicos, el transporte público y la movilidad, los espacios de encuentro seguros y sociales, el agua y el saneamiento, y los mercados.
- La cooperación multinivel, multisectorial y multiactor es fundamental para la planificación, el diseño y la implementación transformadores en materia de género, y tiene más probabilidades de generar entornos y sociedades locales, regionales, nacionales y globales inclusivos y sostenibles a largo plazo.

Actores implementadores: Ciudades lideradas por mujeres

Los problemas y soluciones identificados requieren la intervención de diversos actores multisectoriales, multinivel y multiactor, que actúen conforme a su mandato, rol y competencia. Todos ellos son esenciales para lograr un futuro próspero para cualquier sociedad sostenible, y juntos pueden conformar una alianza de ciudades lideradas por mujeres.

Gobernanza global: Desde las respuestas al cambio climático hasta la reducción de la pobreza, hay mucho que ganar al destinar atención y recursos a las mujeres y niñas urbanas del mundo. En consonancia con el creciente número de países que adoptan políticas exteriores feministas, la igualdad de género y la distribución equitativa del poder y los recursos también deben aplicarse a los espacios e infraestructuras de propiedad pública, pero distribuidos de manera igual, en nuestras ciudades. “La Ciudad de Ellas” es una forma de practicar la democracia y superar los posibles conflictos de interés de manera visible y empoderadora. Alentamos a la cooperación internacional para el desarrollo a intensificar su apoyo al desarrollo urbano feminista como medida para lograr sociedades más inclusivas y sostenibles, en línea con el Pacto por el Futuro y la Agenda 2030.

Gobierno central: Los gobiernos centrales se han comprometido con diversos objetivos internacionales que abarcan las dimensiones sociales, ambientales y económicas, así como con las obligaciones en materia de derechos humanos que garantizan la igualdad de género. El gobierno nacional es responsable de responder a la discriminación por motivos de género y a cualquier asignación desigual de recursos, asegurando así que la toma de decisiones priorice la igualdad de género. Es fundamental comprender los enfoques transformadores de género para la habitabilidad y la distribución de servicios, así como el papel que desempeña cada subnacional en este ámbito. El marcado énfasis en la creación de espacios públicos en las soluciones de La Ciudad de Ellas resuena con los principios del nuevo urbanismo, que influyen cada vez más en este campo. Las políticas urbanas nacionales pueden marcar el rumbo, y las instituciones públicas descentralizadas, con mandatos claros para operar, pueden cumplir con las expectativas establecidas.

Gobierno regional: Las oportunidades de política para los gobiernos regionales radican en la cooperación entre los municipios vecinos y el gobierno central. Los distintos niveles

de gobierno pueden, en conjunto, mejorar la sostenibilidad y el atractivo social, ambiental y económico tanto de la ciudad como de la región. Esto exige la armonización de las estrategias regionales y los planes municipales, así como una visión general compartida, guiada por las prioridades centrales a largo plazo. Dicha visión requiere la igualdad de género como punto de partida común hacia la sostenibilidad y la prosperidad para todas las personas.

Gobiernos locales: Los alcaldes y gobiernos locales son clave para establecer visiones y estrategias a largo plazo para el desarrollo urbano. Con el marco de La Ciudad de Ellas, las perspectivas de género e interseccionales se integran en las estrategias a largo plazo para un desarrollo más sostenible del espacio público, los barrios y la ciudad. Es un método para asegurar que se acuerden las prioridades correctas, que el dinero se invierta de manera que refleje las necesidades de todos, que se satisfagan necesidades básicas, que la economía local prospere y que la comunidad acoja y proteja los nuevos espacios. Esto representa una oportunidad para que municipios incorporen la experiencia local en sus propios planes para garantizar una vida urbana cotidiana sostenible a largo plazo para todas las personas.

Sector público: La administración pública y los funcionarios públicos aportan una comprensión de los marcos locales en uso y tienden puentes entre la comunidad, la sociedad civil y el gobierno local. La Ciudad de Ellas orienta a funcionarios públicos y especialistas de la administración pública sobre cómo facilitar procesos de desarrollo participativo.

Ámbito académico: El ámbito académico y los investigadores contribuyen con un enfoque basado en la investigación. Su participación en un proyecto de La Ciudad de Ellas aporta información valiosa sobre diversos modelos para la planificación y el diseño de espacios urbanos inclusivos y funcionales. Continúan ampliando el conocimiento compartido y contribuyen a una mejor comprensión de la interacción entre las iniciativas de desarrollo urbano

Sector privado: El sector privado ofrece una perspectiva de los retos y las oportunidades urbanas desde el punto de vista del riesgo y los negocios, y suele ser clave en la implementación y la construcción. Los agentes privados pueden utilizar las herramientas de La Ciudad de Ellas para mejorar el entorno local donde operan, creando así un entorno empresarial más rentable con un impacto positivo en el valor de las propiedades y los

terrenos, así como en las oportunidades de negocio.

Sociedad civil: La sociedad civil aporta una valiosa experiencia al proceso y, además, está en condiciones de incluir y compartir con grupos sociales que a menudo son ignorados. Como organización de la sociedad civil, puede usar la plataforma La Ciudad de Ellas para involucrar a miembros de las comunidades locales y que aporten sus ideas a los procesos de toma de decisiones y a la planificación y el diseño de las ciudades.

Ciudadanía y bases: Los habitantes, las comunidades y la ciudadanía son clave para comprender los retos, las necesidades y las prioridades sobre el terreno. Con la Caja de Herramientas de La Ciudad de Ellas, las personas cuyas voces rara vez se escuchan se convierten en expertas y pueden influir en el funcionamiento y la forma de su ciudad hacia una dirección más inclusiva y sostenible.

Acciones clave: construyendo ciudades para todas las personas

Los actores clave mencionados anteriormente para la implementación de ciudades lideradas por mujeres deben emprender acciones iniciales para comenzar a construir ciudades para todas las personas, comenzando a nivel local:

- 1. Consideraciones de género en el espacio urbano.** Comenzar con el análisis de las consideraciones clave para lograr que los espacios urbanos sean transformadores en términos de género y atiendan las necesidades de las mujeres y las niñas. ¿Cómo impactan las diferentes características urbanas a los distintos géneros? Siempre adoptar una perspectiva interseccional.
- 2. Infraestructura clave en diferentes escalas urbanas.** Al comprender el género y las formas interseccionales de discriminación en términos de desarrollo urbano, es importante destacar las diferentes escalas de sus implicaciones. Explorar las diferentes escalas en las que deben operar los procesos y prácticas de planificación para promover ciudades transformadoras en términos de género.
- 3. Principios para ciudades con perspectiva de género.** A partir de la experiencia, el conocimiento y la práctica internacional en planificación urbana, se han definido varios principios que sustentan una ciudad transformadora en materia de género. Utilice estos principios para orientar el proceso participativo, la planificación, el diseño y la implementación de su proyecto.

4. Directrices para la planificación urbana transformadora en materia de género. Hemos sugerido que existen cinco dimensiones clave de la planificación y el diseño del espacio público que también se aplican a las ciudades transformadoras en materia de género. Estas incluyen el uso y los usuarios, la accesibilidad, los servicios, la comodidad y la seguridad, y el entorno verde. Es fundamental comprender cómo los diferentes grupos de personas experimentan el entorno urbano actual de manera distinta.

5. Recomendaciones a nivel de barrio. ONU-Habitat ha desarrollado un conjunto de principios rectores para brindar mayor apoyo a los gestores urbanos, especialistas y actores clave en la promoción de una planificación integrada e inclusiva a nivel de barrio. Los enfoques de planificación a nivel de barrio pueden contribuir a fomentar comunidades transformadoras en materia de género, las cuales pueden ampliarse a todo el entorno urbano.

6. Intervenciones clave para la participación de mujeres y niñas. Existen diversas intervenciones prácticas, tales como fomentar una mentalidad inclusiva; reconocer y comprender la diversidad de las ciudades y las diferentes experiencias urbanas de mujeres y niñas; promover el liderazgo femenino en puestos clave mediante el ejemplo y la mentoría; utilizar ciertas intervenciones técnicas de planificación urbana para promover ciudades transformadoras en materia de género; involucrar a mujeres y niñas en los procesos de diseño urbano; y promover la participación femenina en la construcción, la gestión, el mantenimiento y la evaluación.

7. Herramientas para la planificación y el diseño con perspectiva de género. Se debe invitar a las mujeres y las niñas a participar en los diversos componentes y etapas del proceso de planificación, diseño e implementación urbana para lograr un resultado transformador en materia de género. Para ello, se requiere la participación de múltiples actores, en distintos niveles y sectores.

8. Herramientas digitales para ciudades con perspectiva de género. Con la nueva caja de herramientas La Ciudad de Ellas, ofrecemos una visión integral de las herramientas digitales para ciudades con perspectiva de género. Úsela como una guía digital flexible para cualquier proyecto de

desarrollo urbano que garantice la inclusión y la sostenibilidad. Nos comprometemos a mejorar continuamente la metodología e incluir nuevas herramientas en una plataforma universal.

Principios: la ciudad con perspectiva de género

Las acciones clave, que comienzan a nivel local, deben basarse en la comprensión de la ciudad con perspectiva de género y guiarse por sus principios fundamentales. Sin embargo, estas acciones nunca deben sustituir un proceso participativo de base, ya que el contexto, el alcance y las prioridades varían en cada caso.

- **Capacidad de todas las personas para expresar sus opiniones** e influir en las decisiones de planificación que les afectan mediante procesos y mecanismos adecuados.
- **Acceso para todas las personas a un entorno limpio y libre de contaminación** que favorezca la salud física y mental, así como la libertad de movimiento.
- **Servicios esenciales accesibles y pertinentes para todas las personas**, como vivienda adecuada, servicios e instalaciones básicas, accesibles y cercanos a sus hogares.
- **Acceso equitativo a la infraestructura y a los servicios básicos** para un nivel de vida adecuado, incluyendo agua y saneamiento, como baños públicos.
- **Capacidad de participar y oportunidad de influir en la toma de decisiones** en la vida familiar, cultural y comunitaria, independientemente del origen étnico, la religión, los ingresos, el género o la capacidad.
- **El flujo natural de personas y la presencia de autoridades en el espacio público** fomentan un comportamiento positivo y aumentan la percepción de seguridad, como una mayor visibilidad.
- **Los espacios flexibles y los elementos urbanos** cumplen diversas funciones y atraen a diferentes públicos en distintos momentos del día. Un lugar puede, a la vez, facilitar el tránsito peatonal, incluyendo la movilidad para personas con diversas necesidades físicas, servir como lugar de descanso, punto de encuentro, espacio para formación, zona de juegos, escenario para espectáculos, etc.



- **Una buena iluminación y visibilidad** hacen que un lugar resulte menos intimidante durante la noche y permiten presencia de mujeres a cualquier hora.
- **Los espacios verdes** en el entorno urbano, como muros y techos verdes, arbustos, árboles, plantas, agricultura urbana y cuerpos de agua, tienen efectos positivos tanto en el medio ambiente como en la salud física y mental.
- **El diseño a escala humana** es un diseño bien adaptados al usuario. Un diseño a escala humana se convierte automáticamente en un lugar de encuentro atractivo, ya que evoca la sensación de una sala de estar pública, difuminando los límites entre el hogar y la ciudad.
- **Los barrios urbanos integrados**, diseñados para que todos los servicios esenciales estén cerca, fomentan la productividad, la gestión del tiempo y la inclusión en general.
- **La manifestación de características locales** contribuye a un sentimiento de orgullo, pertenencia y bienestar. Un lugar bello y con un diseño que lo distingue de la mayoría de la ciudad tiene menos probabilidades de sufrir vandalismo y refuerza la sensación de seguridad.
- **Los espacios de acceso abierto**, semipúblicos o semiprivados, como parques, bibliotecas y museos, deberían ser de acceso gratuito, sin tarifas ni restricciones. Los lugares que no son de acceso libre excluyen sistemáticamente a sectores de la población.
- **Los espacios accesibles para que mujeres, niños y personas mayores** puedan pasar el rato o socializar aumentan la presencia de estos grupos. Las mujeres suelen tener limitaciones al usar el espacio público urbano, en comparación con hombres, a quienes se les permite socializar con mayor libertad. Por ejemplo, sentarse uno frente al otro facilita la conversación.
- **La representación** contribuye a una sensación de seguridad, acogida y a la capacidad de utilizar el espacio. Para atraer a niñas y minorías a un espacio, es necesario que otras niñas ya estén presentes

Puntos de entrada temáticos: Implicaciones políticas

En última instancia, las ciudades que se rigen por los principios fundamentales para la transformación de género tendrán importantes implicaciones políticas relacionadas con los puntos de entrada temáticos y las prioridades específicas de cada contexto urbano. Los resultados del enfoque La Ciudad de Ellas y nuestros proyectos demuestran que las niñas planifican y diseñan espacios que tendrían un impacto en los siguientes desafíos:

Servicios básicos: Espacios comunitarios y clínicas; acceso a agua y saneamiento; mejora de la gestión de aguas residuales, residuos y reciclaje; wifi y comunicaciones gratuitas. A largo plazo, un mejor acceso a una vivienda digna y a servicios básicos compartidos en el espacio público tendría un impacto general en el disfrute de un nivel de vida adecuado, la salud, el empleo y la seguridad. En particular, la provisión de servicios como el acceso a fuentes de energía limpias y eficientes tiene un impacto importante en las instalaciones públicas, ya que contribuye a la reducción de las emisiones de gases de efecto invernadero.

Medio ambiente y cambio climático: Zonas verdes y parques; estanques, piscinas, fuentes; invernaderos y agricultura urbana; colmenas y servicios ecosistémicos; pavimentos generadores de energía, energías renovables y paneles solares. El espacio público puede contribuir a la adaptación de las zonas a los efectos del cambio climático al funcionar como un sistema de drenaje sostenible, moderar el calentamiento solar, actuar como corredores de refrigeración, proporcionar protección contra el viento y servir de hábitat para la fauna silvestre. La representación de mujeres y minorías en los procesos de toma de decisiones es desigual, lo que a su vez limita la participación de las mujeres en la planificación y formulación de políticas relacionadas con el clima, así como sus posibilidades de respuesta ante los efectos de la crisis climática.

Economía: Mercados; espacios para vendedores y oportunidades de generación de ingresos; paradas de transporte público; energías renovables y paneles solares; calles peatonales y carriles de bici. Los espacios públicos bien diseñados y gestionados añaden valor económico a las localidades, lo que puede influir positivamente en la economía local, las oportunidades de empleo, las inversiones empresariales, el turismo, etc., especialmente para las mujeres. Esto

es fundamental, ya que el empoderamiento económico de las mujeres es un aspecto importante para lograr la igualdad de género. Dado que la adaptación al cambio climático se ha convertido en un coste elevado para la sociedad, la inversión en infraestructuras orientadas a espacios públicos ecológicamente sostenibles puede ser una forma de reducir gastos. La construcción de ciudades compactas con énfasis en espacios públicos para caminar y andar en bicicleta también reducirá los costes de los servicios públicos.

Salud y bienestar: Espacios comunitarios y clínicas gratuitas; acceso a agua y saneamiento; mejora de las redes de alcantarillado, bibliotecas, zonas recreativas y parques infantiles. El acceso a agua potable segura y a una infraestructura sanitaria adecuada, como baños públicos y lavabos, no solo mejora la vida y la salud de los habitantes urbanos, sino que también reduce la contaminación por residuos a cielo abierto. Los espacios públicos bien conectados pueden reducir el estrés al proporcionar un entorno tranquilo que favorece el bienestar físico y mental. Los espacios públicos adaptados a los niños son fundamentales para su desarrollo cognitivo, social y físico.

Movilidad: Alumbrado público y señalización; semáforos y pasos de peatones; transporte público, calles peatonales y carriles de bici. Las ciudades y los barrios planificados y diseñados según los principios de proximidad reducen la necesidad de desplazamientos y mejoran la movilidad colectiva no motorizada. Este es el núcleo del concepto de «ciudad de 15 minutos», que está ganando terreno en diversas ciudades del mundo. Los niveles de contaminación se reducen al mejorar las opciones de movilidad para bicicletas y peatones.

Participación política: Bibliotecas, escenarios y teatros al aire libre; áreas recreativas y parques infantiles; acceso a wifi gratuito; inteligencia artificial; estaciones de carga y TIC comunitarias. El espacio público, y su planificación y diseño participativos e inclusivos, constituyen un marco para la interacción social y cultural que puede fomentar un mayor sentido de pertenencia, responsabilidad y orgullo. Aplicar un análisis interseccional a los procesos de participación ciudadana, planificación y diseño del espacio público, cuestionando las estructuras de poder, las normas y las prácticas excluyentes, brinda a los actores urbanos una mayor

capacidad para tomar decisiones informadas sobre cómo desenvolverse y mejorar las complejas estructuras que conforman una ciudad.

Seguridad: Alumbrado público, luces y señalización interactivas; semáforos y pasos de peatones; bibliotecas, áreas recreativas y parques infantiles; baños públicos; wifi gratuito, zonas de carga y TIC comunitarias. Los espacios públicos dinámicos y activos, con usos y diseños mixtos, que atienden a una diversidad de usuarios, reducen los riesgos de violencia y la sensación de inseguridad. Rediseñar los espacios públicos actuales y supervisar su gestión puede contribuir a mitigar el temor a la delincuencia y la violencia. Los espacios públicos cuidadosamente planificados, que atraen a un público diverso a lo largo del día, desempeñan un papel fundamental en la reducción de la inseguridad.

Inclusión social: Zonas verdes y parques; alumbrado público y señalización; bibliotecas, escenarios y teatros al aire libre; áreas recreativas y parques infantiles; espacios comunitarios y clínicas gratuitas; arte urbano. El acceso a servicios de calidad, transporte público, áreas recreativas, lugares de encuentro y cultura fomenta la salud y el bienestar urbanos, y proporciona condiciones favorables para la integración y la cohesión social. Por lo tanto, la planificación urbana inclusiva y un buen entorno de vida son las herramientas más importantes para combatir la exclusión social y la segregación.

Esperamos que nuestra guía les haya sido útil. Si aún no estaban convencidos de la importancia de desarrollar ciudades inclusivas, esperamos que ahora sí lo estén. A partir de ahora, depende de ustedes hacerlo realidad, comenzando donde están y generando un gran impacto. Los esperamos entre los miembros de la comunidad La Ciudad de Ellas.

¡Únanse!
Equipo Her City
@hercitytoolbox
#hercityy #laCiudadDeEllas

Bloque 0 | Integración de la inclusión

- Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)
- Nueva Agenda Urbana
- Presupuesto transformador de género
- Presupuesto participativo
- Plan de trabajo y presupuesto
- Biblioteca La Ciudad de Ellas
- La Ciudad de Ellas en Crisis
- Herramienta de Espacio Público Global
- Marco Mi Barrio
- Metodología Mi Barrio
- Planes Urbanos para Mi Barrio
- Planes Urbanos a escala urbana
- Marco de Desarrollo Espacial
- Metodología de Proximidades Sostenibles
- Observatorio Global de Proximidades Sostenibles
- Marco de Monitoreo Urbano
- Ciudades SDG
- Herramienta City Scan Data
- Gobernanza-Herramienta de Diagnóstico ODS
- Planificación-Herramienta de Diagnóstico ODS
- Movilidad-Herramienta de Diagnóstico ODS
- Seguridad - Monitor de Seguridad Urbana
- La Ciudad de Ellas Teoría de Cambio
- Evaluaciones Locales Voluntarias orientadas a la acción
- Curso sobre Evaluaciones Locales Voluntarias
- Localizador ODS: Planificar el cambio con ODS
- VLRs con enfoque de género
- Indicadores ODS con enfoque de género
- Medición del espacio público

Bloque 1 | Participación de los interesados

- Lista de partes interesadas
- Mapeo de partes interesadas
- Confetti meetings
- Términos de servicio
- Formulario de consentimiento

Bloque 2 | Evaluación de toda la ciudad

- Cuenta KoBo Toolbox
- KoBo Toolbox app
- Descarga QGIS
- Manual de capacitación QGIS
- Cuestionario Kobo Toolbox
- Formato XLS

- Urban Walk (grupo)
- Urban Walk (individual)
- Safetipin
- Safecity
- Formato de Agenda
- Lista de participantes
- Cuestionario de evaluación del espacio público de toda la ciudad
- Guía técnica para la evaluación del espacio público en toda la ciudad

Bloque 3 | Evaluación específica del sitio

- Formato de Agenda
- Lista de participantes
- Guía de evaluación específica del espacio público
- Formulario general de evaluación específica del sitio
- The Inhabit place toolkit
- Urban Walk (grupo)
- Urban Walk (individual)
- Safetipin
- Safecity
- Plantillas de observación
- Checklist de medición y grabación
- Medición de sonido
- Pronóstico del clima
- Termómetro
- Medición de luz
- Calidad del aire
- Contador de personas
- Mapas digitales de 5 dimensiones
- Evaluación de calidad

Bloque 4 | Analizando desafíos

- MethodKit - Registro
- MethodKit - El lugar hoy
- MethodKit - Lugares de exclusión canvas
- MethodKit - El lugar mañana
- MethodKit - Generador de ideas
- MethodKit - Descripción de ideas
- MethodKit - Tablas preparadas
- Formato de Agenda
- Lista de participantes

Bloque 5 | Diseño de ideas

- Lista de comandos

- Minecraft Forum
- Builder's Refugee
- Planet Minecraft
- Fiverr
- Unity's Minecraft Forum
- Builtbybit
- UpWork
- Gigster
- Codementor
- Microsoft Partner Program
- Formato de Agenda
- Lista de participantes
- Minecraft: Java Edition
- Crear cuenta de Minecraft
- Her Cities alrededor del mundo
- Mineways
- MethodKit - descripción de ideas
- SketchFab
- Formato de priorización

Bloque 6 | Recomendaciones para la acción

- Resultados priorizados
- Elaboración de propuesta
- Formato de agenda
- Lista de participantes

Bloque 7 | Planes y diseño

- Descargar SketchUp
- Formato de agenda
- Lista de participantes
- Plantilla de presupuesto de cantidades
- Plan de construcción y mantenimiento
- Términos de Servicio

Bloque 8 | Compartir resultados

- Formato de agenda
- La Ciudad de Ellas Historias de cambio

- Forma de evaluación
- Certificado de participación
- Cartas de recomendación

Bloque 9 | Implementación y seguimiento

- Preguntas clave
- Plan de construcción y mantenimiento
- Matriz de modelo de gestión

Bloque 10 | Monitoreo y evaluación

- Indicadores de los ODS con perspectiva de género
- La Ciudad de Ellas Teoría de Cambio
- Evaluación de calidad
- RVA con perspectiva de género y orientados a la acción
- La Ciudad de Ellas Historias de Cambio
- Mapeo de deficiencias e identificación de oportunidades
- Guía de estrategias de espacios públicos a nivel de ciudad
- Compendio de estrategias de espacios públicos a nivel de ciudad
- Política de Espacio Público para Unidades de Gobierno Local
- Política Urbana Nacional
- Directrices para el análisis de la calidad de la legislación urbana
- Exámenes Nacionales Voluntarios (ENV)
- Modelo de carta a los responsables políticos

A woman with long dark hair, wearing a yellow top, is holding a black smartphone in her right hand. She is standing in front of a textured orange wall. The text is overlaid on the left side of the image.

**Involúcralas, dales voz,
y la oportunidad de cambiar
su entorno.**

Deja que ellas te guíen.

Para obtener más información, visite nuestros sitios web o
contáctenos por correo electrónico o redes sociales.

www.hercity.org
www.uhabitat.org
www.sharedcity.se

Her City toolbox

hercity@un.org | [#hercity](https://twitter.com/hercity) [#laCiudaddeEllas](https://twitter.com/hercity) | [@hercitytoolbox](https://twitter.com/hercitytoolbox)